



**EL PAPEL DEL CIBERSEXO EN LA CONSTRUCCION DE LA IDENTIDAD
DE DOS JOVENES BOGOTANAS**

JULIETH RODRÍGUEZ CRUZ

PROYECTO DE GRADO

ANDRES BARRETO AGUDELO
ASESOR

BOGOTA

2016

INDICE

Introducción	4
Esquema conceptual para la comprensión del cibersexo.	6
Capítulo 1	
ANTECEDENTES Y CONTEXTUALIZACIÓN	
1.1. Identidad	19
1.2. Sexualidad	25
1.3. Prostitución	29
1.4. Pornografía	30
1.5. Tecnología e internet	31
1.5.1. Sexo web y telefónico	33
1.5.2. Chat	34
1.6. Estadísticas	36
Capítulo 2	
ADICCIONES	
2.1. Adicciones e internet	37
2.2. Adicciones al sexo	39
2.3. Adicciones al cibersexo	40
Capítulo 3	
INVESTIGACION	
3.1. Investigación cualitativa	41
3.2. Relatos de vida	43
3.3. Objetivos	49
3.4. Método (Diseño)	49
3.5. Unidad de estudio	52
3.6. Instrumentos	54
3.7. Procedimiento	54
3.8. Resultados	57
Capítulo 4	
RELATOS DE VIDA	
4.1. Sofía	58
4.2. Manuela	66
4.3. Discusión	78
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	88

EL PAPEL DEL CIBERSEXO EN LA CONSTRUCCION DE LA IDENTIDAD DE DOS JOVENES BOGOTANAS

Rodríguez Cruz Julieth*

Palabras Claves: Cibersexo, Identidad

Esta investigación cualitativa tiene como Objetivo General comprender el papel que juega el cibersexo en la construcción de identidad de dos jóvenes, para ello se emplearon los relatos de vida como herramienta metodológica, por medio de la cual se expresó la relación de las jóvenes con el cibersexo y por lo tanto con su mundo interno, social y familiar, capturando así sus vivencias. Para realizar la investigación contactamos Sofia¹, quien hace uso del cibersexo de forma moderada y Manuela quien hace uso constante del cibersexo y posee una relación estrecha con este. La técnica empleada fue la entrevista, la cual nos permitió elaborar el primer borrador de un total de tres, hasta llegar al relato final el cual se presenta como resultado investigativo, estos relatos muestran dos estilos de vida diferentes frente al uso del cibersexo, brindando elementos de vital importancia para la comprensión de miles de jóvenes que usan a diario este medio en su interacción sexual. Al final en la discusión se pasan los relatos de vida por el esquema conceptual para identificar qué pasa con cada una de las jóvenes y plantear las diferencias entre los dos tipos de relación que se establecen con el cibersexo.

* Estudiante universitaria de último semestre.

¹ Todos los nombres mencionados en esta investigación han sido modificados.

Introducción

Hoy en día la relación con el cibersexo ha generado en los jóvenes comportamientos tanto de experimentación como adictivos y se constituye en elemento vital para la construcción de su identidad, por esto es importante partir de una posición reflexiva a cerca del internet como creación de las necesidades humanas, lo cual lo convierte en un espacio más, donde los jóvenes interactúan con las diferentes manifestaciones de la sexualidad, dejando claro que se trata de una relación proactiva, distinta a la que nos venden los medios de comunicación en donde los jóvenes son víctimas inocentes del satánico mundo del internet y el sexo.

De esta manera aquí buscamos plasmar los cambios que se han presentado recientemente en la sexualidad y su relación con los avances de la tecnología, en particular del ciberespacio, en primer lugar definir que es el cibersexo, como se da y comprender los elementos que lo integran, en segundo lugar brindar elementos para la comprensión de las relaciones que los jóvenes establecen con el cibersexo, ya que es inevitable hoy en día esta práctica que forma parte del diario vivir de los jóvenes en plena construcción de identidad.

Como aporte a la comprensión de la interacción individuo - cibersexo se construyó un esquema conceptual, que brinda una visión científica y analítica de los tres elementos a tener en cuenta: Individuo, Escenario Sociocultural y Cibersexo, solo el análisis simultaneo de los tres elementos nos permite identificar el grado de vulnerabilidad que puede tener una persona para construir una relación adictiva con el fenómeno del cibersexo y generar pautas de prevención.

La investigación nos pone de manifiesto la necesidad de una mirada más fenomenológica y humanista a este fenómeno del cibersexo, donde se involucre el aspecto social y relacional del individuo, donde se valore significativamente la alta vulnerabilidad que proporciona un entorno pobre y deficitario de las relaciones interpersonales, que ponen de manifiesto su deseo sexual el cual puede llevar al individuo a un activismo compulsivo ya sea del cibersexo, las drogas o el juego entre otros.

En el marco teórico se crearon los siguientes capítulos: el primero que abarca los antecedentes y contextualización del cibersexo en donde se hace un recorrido histórico con el fin de realizar una descripción general de lo que ha sido el sexo y las redes sociales durante años, para terminar específicamente con el cibersexo, en el segundo capítulo se explora el tema de las adicciones y el internet para profundizar en las adicciones al sexo y concluir con la adicción al cibersexo.

El documento continua con el tercer capítulo, donde hace una descripción general de todo lo que fue la investigación con una explicación concreta de lo realizado, ya para el cuarto y último capítulo se cuenta con los relatos de vida, donde se presentan a las dos jóvenes que participaron en la investigación y que han construido su identidad en parte por la interacción con el cibersexo. Gracias a la cercanía con las investigadoras fue posible que estas dos personas participaron activamente en la investigación (Sofía de 25 años, soltera, estudiante universitaria con una interacción social “normal” y uso del cibersexo esporádico, Manuela también de 25 años, soltera, estudiante universitaria con una interacción social “normal” y uso constante del cibersexo, las dos nos contaron apartes de su vida en las entrevistas, las cuales nos permitieron construir los relatos de vida, insumo valiosísimo para la comprensión del cibersexo y la identificación de los elementos de adicción y prevención.

Para generar los resultados de la investigación, como ya se mencionó se realizaron entrevistas a las dos participantes, lo cual dentro de la investigación cualitativa se trata de una técnica directa, ya que se utilizaron fuentes vivas, para la construcción de los archivos orales, lo cual las convierte no solo en participantes sino en colaboradoras de la investigación. Para esto fueron realizadas 3 entrevistas de una hora por cada participante, en donde se indagaron aspectos estructurales como su historia personal, el acercamiento al cibersexo y su mantenimiento.

Una vez se tuvieron las entrevistas se elaboraron archivos de grabaciones para cada participante, punto inicial para la transcripción directa que permitió el proceso de construcción de los borradores, que fueron en total 3 por persona. El resultado de la investigación nos arroja dos relatos de vida que tienen un valor literario importantísimo, ya que permite que el lector se aproxime a esta realidad casi que de primera mano y que

pueda desde un enfoque fenomenológico tener una comprensión totalizante de la realidad, sin entrar a fraccionarla en cuadros ni matrices.

Finalmente llegamos a la discusión, que pone en evidencia la viabilidad de la comprensión de la investigación que logra cruzar cada relato de vida por el esquema conceptual, permitiéndonos identificar los diferentes grados en los que se hace uso del cibersexo, su origen y posterior desenlace. Estas dos jóvenes bogotanas nos permiten profundizar en el mundo del cibersexo y proponer elementos preventivos frente a una realidad cotidiana que puede llegar a ser adictiva.

Esquema conceptual para la comprensión del cibersexo.

Es importante comprender en un principio que es un esquema, por lo cual mencionan Vazquez & Reding (S.F) que es una de las maneras existentes de representar ordenada y gráficamente conceptos e ideas principales que se tienen dentro de un texto, lo cual da una percepción entre ideas y conceptos más clara. Basadas en esta definición podemos decir que este esquema nos permite generalizar y comprender el fenómeno del cibersexo y el papel que juega dentro de la identidad, para que al transcurrir sobre la presente investigación se tenga claridad del tema.

Para llegar a comprender todo lo que tiene que ver con el fenómeno del cibersexo es importante incluir conceptos como lo son la vulnerabilidad, adicción y prevención, entendidos como la capacidad del joven para responder ante las situaciones de riesgo presentadas por el cibersexo o la poca habilidad para resolver estas situaciones. Estos tres aspectos logran integrar aspectos importantes los cuales ayudan a forjar la identidad de los jóvenes.

Como primero encontramos que Balardin (2000) define la vulnerabilidad en los jóvenes como el riesgo en el que estos se encuentran a lo largo de sus vidas, pero específicamente en los momentos más críticos que pasan a lo largo de ella, lo que va dirigiéndolos a el fracaso, la vulnerabilidad se caracteriza por la inestabilidad tanto laboral, familiar y relacional o una protección y responsabilidad social demasiado débil.

Para la Asociación Cultural Norte Joven (2000) citado en Balardin (2000) los jóvenes que hacen parte de una mayor vulnerabilidad poseen una serie de características las cuales lo llevan a tener menos participación social, estas características no hacen

referencia a una edad o situación específica, ya que se muestran como generalidades, es necesario tener en cuenta que los contextos más cercanos al joven son los que hacen vulnerable, estas características son:

- Poder satisfacer la curiosidad que se tiene frente al cibersexo
- Hacer parte de familias mal estructuradas, de niveles económicos y socioculturales bajos ya sea por su sobreprotección o abandono.
- Su fracaso escolar influye en su motivación y autoestima.
- Se sienten indefensos ante el mundo.
- Sus oportunidades de aprender los comportamientos sociales básicos son escasos.
- Tienen poco control de situaciones.
- Sus patrones relacionales familiares son inadecuados.
- Sus modelos de comportamiento son inadecuados.

Ahora bien, podemos asumir que aquellos jóvenes que hacen parte de estas características pueden generar prácticas distintas como lo es el ingreso al mundo del cibersexo, como una salida a toda su problemática familiar, escolar, social, etc. Encontrando así nuevos patrones relacionales en el ciberespacio y sintiendo que tienen la oportunidad de volver a empezar, manejando lo virtual hasta convertirse en una posible adicción.

Estas adicciones las definen Brizuela, Fernández & Murillo (2009) como aquellas prácticas las cuales conciben una transformación que coarta con la fluidez de su vida cotidiana y puede generarse adictiva. Las adicciones se dan de manera diferente en cada persona, por lo cual es importante estudiar todo lo relacionado con la vida personal. Algunas de las causas que se dan para llegar a una adicción y continuar en ella son:

- Los intentos de poder huir de una realidad que no se tolera.
- Para lograr obtener o llegar a una situación que le es imposible
- Para poder superar sus miedos
- Por la soledad y aislamiento ya sea familiar o social
- La curiosidad
- La necesidad de ser aceptado y pertenecer a un grupo

- La falta de autoestima
- Tener nuevas experiencias

Aunque se tengan establecidas algunas causas de la adicción, estas tiene su proceso, el cual empieza por un acto el cual es voluntario, como puede ser el caso de socializar, esta actividad en un joven puede repetirse ya sea por gusto, por sentirse bien consigo mismo, la influencia que ejerza sobre el la sociedad y en algún momento detener la situación o por el contrario continuar sumergiéndose en el consumo de algo que cada vez pueda manejar menos. Luego esta deja de ser una actividad a un hábito, que es cuando se da repetidamente y durante tiempo más prolongado, es aquí cuando pasa a ser una adicción porque no se tiene el control. (Brizuela, Fernandez & Murillo, 2009)

Como podemos ver la vulnerabilidad y la adicción al cibersexo van ligadas, ya que una le da paso a la otra, la vulnerabilidad y el riesgo social, laboral y familiar es lo que lleva al joven a encontrarse con nuevas experiencias las cuales con el tiempo se vuelven parte de su vida hasta llegar al punto de no poder controlarlas.

Es aquí en donde es necesario mencionar algunas de las estrategias de prevención que pueden ser utilizadas para evitar una posible vulnerabilidad y adicción en los jóvenes. Empezaremos por definir que es la prevención, para esto Molina (2009) menciona que “es un conjunto de acciones que tienden, por un lado, a detectar y reducir los factores de riesgo de un determinado fenómeno (las adicciones en el caso que nos ocupa), y, por otro lado, a potenciar los factores de protección”

Es así como Echeburua (2010) alude a la ayuda que debe darse a los jóvenes para desarrollar la tan importante habilidad de generar una comunicación que sea cara a cara y no por las redes, lo que supone:

- El cuidado de los padres con el uso excesivo de la red, establecer el uso del ciberespacio.
- Ayudar al joven a relacionarse con otros para que así pueda pertenecer a un grupo.
- Ayudarle a desarrollar sus destrezas tanto individual como grupalmente.

- En cuanto a la familia por ser el primer y más importante vínculo de interacción con el joven, debe generar el dialogo y la comunicación.

E S Q U E M A	INDIVIDUO E IDENTIDAD
	<ul style="list-style-type: none"> • Red de relaciones
	ESCENARIO SOCIOCULTURAL
	<ul style="list-style-type: none"> • Ciberespacio
	CIBERSEXO
	<ul style="list-style-type: none"> • Sexualidad

En la Figura N° 1 que se enseña a continuación, se muestra un cuadro el cual contiene elementos que conforman el esquema conceptual, este ayuda a comprender el porqué del uso y abuso del cibersexo.

Este esquema conceptual para la comprensión del cibersexo, se da a partir de la necesidad de comprender las realidades de los jóvenes. Por lo tanto para identificar la vulneración y adicción en los jóvenes y poder generar una intervención preventiva es importante analizar de manera simultánea: Los individuos, su escenario sociocultural y el cibersexo.

INDIVIDUO E IDENTIDAD

Como vimos anteriormente, la vulnerabilidad en los individuos se encuentra asociada a todo su ámbito psicológico, lo que nos lleva a tener una concepción más clara de cómo puede verse y construirse un individuo a partir de la familia en la que nació y la relación que estableció con cada uno de ellos, aspectos que influyen en como se ve y se construye un individuo dependiendo de sus necesidades.

En las características de vulnerabilidad mencionadas, se entra en un juego en el cual puede comprenderse la relación que se da entre el individuo – cibersexo, en la que se encuentra la interacción compulsiva que genera el individuo frente al cibersexo. Sin

embargo, el individuo a partir de su caso en particular construye sus posibilidades, esto se da dependiendo de la realidad que viva día a día y el uso y abuso que le dé al cibersexo, en el transcurso de la vida del individuo se puede generar la interacción compulsiva o por el contrario un uso adecuado del cibersexo.

Ahora, para poder comprender la relación que se establece entre el individuo y el cibersexo, será desde la construcción de la identidad en la cual los individuos le dan más valor a ciertas características que a otras, por lo cual Lagarde (S.F)) menciona que este proceso constructivo de la identidad, está fundamentado en los particularismos que trae la persona, y el derecho a cuestionar todas las creencias sociales y todas las definiciones del ser humano (ética, pertenencia, relaciones familiares y sociales). La identidad es lo que permite que alguien se reconozca a sí mismo.

Esta pertenencia siempre aporta un sentimiento de trascendencia y una certeza; lo que mencionaría Lagarde, (S.F) como “soy de estos, estoy aquí por derecho propio y me siento formando, puedo ser”, la pertenencia a la familia supone la primera semilla desde la cual se puede ir edificando nuestra identidad, al principio mediante los mecanismos de imitación, identificación e introyección, luego, a través de un legado que llamamos círculo familiar, cultural y social, se ha presupuesto que la autonomía de una persona tiene que ver con el mayor número de pertenencias o inclusiones con que cuenta, hay más seguridad, más protección y más libertad, cuando se ve respaldado por un grupo con el que comparte un ideario común.

Este argumento corresponde muy bien a lo anterior mencionado Duero (2009) acerca de la introyección como la función psíquica mediante la que una persona incorpora a su estructura mental y emocional los elementos del ambiente familiar y social en el que le tocó vivir, estos elementos suelen ser formas de conducta y definiciones implícitas del ser humano y de sus relaciones interpersonales, algunos factores básicos de la percepción son biológicos y en la mayoría de los casos cumplen funciones adaptativas.

Red de relaciones

La red de relaciones es uno de los términos que está siendo usado en primer lugar para describir diferentes actividades, relaciones u objetos, en segundo lugar como

conceptos utilizados en diferentes campos científicos como la psicología, sociología, informática y ciencias humanas las cuales hacen acercamientos a la red social. (Barreto & Castañeda, 2001)

Para Giraldo (1963) la sociabilidad humana es un hecho de experiencia común, lo social aparece como una característica de la vida humana que implica pluralidad, unión y convivencia, el hombre histórico se concreta en comunidades y asociaciones, la familia, la nación y el estado constituyen algunas de esas entidades sociales, la natural dependencia recíproca de los hombres en la consecución de sus finalidades específicas, así como la existencia en todos los individuos de una fuerte tendencia a la unión con sus semejantes, prueban el carácter social de la naturaleza humana.

De hecho, los hombres ya nacen en el seno de la sociedad al principio de su vida la necesitan ineludiblemente, y cuando llegan a la edad adulta no se pueden separar de ella totalmente, sino con grave perjuicio para su bienestar físico y espiritual por consiguiente, más allá de la propia supervivencia, la existencia digna, la existencia humana en cuanto tal, implica la satisfacción de una serie de necesidades materiales y espirituales (morales y culturales) que exige naturalmente la sociabilidad. (Giraldo, 1963)

En el curso de esta búsqueda Giraldo (1963) menciona que el origen de la sociedad es natural, además, el hombre no sólo necesita recibir de los demás, sino también dar, comunicar y compartir, la propia condición del ser humano hace de él un ser naturalmente social y nacido para la convivencia, la persona es un ser que siente la necesidad de relacionarse con los otros hombres y de mantener con ellos relaciones interpersonales.

De este modo, la sociedad es una exigencia de la persona no sólo en razón de sus necesidades materiales y espirituales, que no podría satisfacer en soledad, sino, más profundamente, en razón de su propia perfección y plenitud, que se comunica y expande en la mutua comprensión y amistad, el ser humano no está hecho para la soledad, ni tampoco para únicamente coexistir con los demás o ser-con-otro, si la situación humana es la de ser-con-otro, entonces la persona únicamente "coexiste" con sus prójimos, que siente muy lejanos, como mera contigüidad física, la sociabilidad humana implica la convivencia, el ser-para-otro. (Giraldo, 1963)

Es entonces donde entraremos hablar sobre la red social, que permite al individuo poder generar relaciones con su entorno y con diferentes individuos, en donde se dan los intercambios de todo tipo de información, es aquí donde Barreto & Castañeda (2001) mencionan la cuestiones constitutivas del hombre, en las que se encuentran la necesidad, deseo o carencia en la satisfacción de sí mismo, lo que lo lleva a desarrollar estrategias individuales o en conjunto con el fin de poder suplir sus necesidades.

Barreto & Castañeda (2001) mencionan tres niveles los cuales conforman la red de relaciones, determinando el tiempo de individuo y la construcción que hará con el cibersexo:

- Relaciones interpersonales: Estas se dan a medida que se desarrolla la vida del individuo e intervienen personas como su familia, amigos y pareja, estos aspectos son los que crean una red en donde se encontraran más adelante las fortalezas y debilidades del individuo las cuales le darán paso a la construcción de su identidad.
- Relación con objetos u actividades: Estos dos tipos de relación serán los que determinen la forma y estilo de vida del individuo, sus aficiones serán las que constituyan su mundo.
- Las relaciones consigo mismo: Se da a partir del dialogo consigo mismo, las fantasías, la imaginación y los recuerdos, lo que lleva al individuo a reflexionar sobre su pasado, el cual le ayuda a construirse en su presente con una mirada hacia el futuro.

La elección del uso de cibersexo del individuo se da en población la cual lo utiliza con alguna frecuencia, los cuales poseen información sobre el uso y abuso del cibersexo, lo cual los lleva a identificar su tendencia arraigada o no al abuso, por otra parte se encuentra el abusador del cibersexo, quien socialmente posee esta problemática.

En la actualidad existen diversas estrategias de rehabilitación propuestas por la psicología, en las cuales se busca dar explicación del porqué de las relaciones constantes de los individuos con el cibersexo, lo cual lo lleva a perder el control de la actividad ejercida, hasta llegar al punto crítico de reducir su vida social, económica, laboral, familiar y de pareja. Las estrategias propuestas buscan identificar los elementos que

influyeron dentro del individuo y ayudar a fomentar relaciones sociales satisfactorias con las personas en tiempo real.

La adicción es la que lleva al individuo hacer uso excesivo de la actividad, de manera que se le dificulta hacer un retroceso, de manera que obtiene la seguridad que no lo da su red de relaciones. En el momento en el que el individuo posee una adicción sea al cibersexo o algún otro tipo de actividad, se fragmenta su vida social, afectiva, familiar y de pareja, causando deterioro en su parte física, mental y emocional.

Es importante aclarar que no siempre las actividades ligadas con el cibersexo son juzgadas como adictivas por la sociedad, este sería el caso de algunos individuos quienes por cuestiones laborales se encuentran en constantes viajes y aun así construyeron una relación de pareja, lo cual los lleva a tener cibersexo solo entre ellos y así generar una práctica de carácter productiva y no adictiva. Esto se da debido a que el ambiente y las relaciones interpersonales nos llevan a necesitar de las relaciones sexuales.

Barreto & Castañeda (2001) mencionan el hecho de que muchas de nuestras necesidades y satisfacciones ya no pueden ser suplidas por la red primaria que se compone por familiares, amigos, pareja, etc. Y por la red secundaria que se compone por instituciones, organizaciones, etc, estas redes se vuelven una mezcla en la cual la satisfacción se expresa y se individualiza debido a que las necesidades son constantes. Es entonces cuando la comunicación juega un papel importante dentro de la expresión.

Por lo tanto Domínguez (2010) refiere que el hombre ha tenido la necesidad de comunicarse con los demás, de expresar pensamientos, ideas, emociones, de investigar, saber, obtener información creada, expresada y transmitida por otros, la creación, búsqueda y obtención de información son acciones esenciales y propias a la naturaleza humana, siendo la cultura el fenómeno macro por excelencia de la socialización del conocimiento, actualmente no hay ninguna dimensión de la vida que quede excluida de la transformación generada por la innovación tecnológica y las posibilidades de manejar la información.

Para Domínguez (2010) la comunicación actual entre dos personas es el resultado de múltiples métodos de expresión desarrollados durante siglos, los gestos, el

desarrollo del lenguaje y la necesidad de realizar acciones conjuntas tienen un papel importante. En los últimos 150 años, y en especial en las dos últimas décadas, la reducción de los tiempos de transmisión de la información a distancia y de acceso a la información se ha convertido en uno de los retos esenciales de nuestra sociedad.

Por esto puede decirse que para Domínguez (2010) la extensión de las TIC (Tecnologías de la Información y Comunicación) a todas las capas sociales depende de diferentes aspectos infraestructuras, capacidades, elementos familiares y de la vida cotidiana entre otros, que pueden o no facilitar la apropiación de las nuevas tecnologías y los nuevos medios de comunicación.

También Domínguez (2010) hace referencia a todas aquellas estructuras de comunicación que se dan en internet y que caracterizan al nuevo espacio de comunicación, diferenciándose de los procesos de comunicación de masas, por su multimedialidad (el mensaje es susceptible de ser construido y transmitido mediante texto, imagen o sonido); actualización (el mensaje puede alcanzar la instantaneidad flexibilizando parámetros temporales); interactividad (manera inédita en la que los usuarios pueden comunicarse con el medio y/o con otros usuario).

Referida en Domínguez (2010) la relación entre la interactividad de los individuos implica formas relacionales entre individuos a través de modos de comunicación interactivos: correo electrónico, chat, foros, grupos de noticias, grupos de discusión, de la interactividad propia del medio, nace la actual ventaja o desventaja de poder generar cambios de conducta, crear nuevos movimientos de opinión, promover manifestaciones, crear grupos de apoyo a causas concretas o conseguir crear una moda que genere el consumo de un determinado producto.

En la actualidad, las relaciones entre los seres humanos tienen un nuevo espacio donde generarse, nuevos espacios de intercambios informativos, de este modo, con el auge de internet y la telefonía celular, se están implantando nuevas formas de informarse, comunicarse, entretenerse, relacionarse, comprar; por encima de las formas ofrecidas por los medios tradicionales como la imprenta, radio o televisión, estas nuevas interacciones o relaciones sociales, generan preocupación e incertidumbre acerca de las consecuencias e impacto que pueden tener en las subjetividades y en la socialización de niños y jóvenes fundamentalmente, ya que éstos han crecido con las nuevas tecnologías

incorporándolas con naturalidad a la vida diaria, a diferencia de las generaciones de mayor edad. (Domínguez, 2010)

El panorama descrito en párrafos previos responde a diferentes apreciaciones sobre la influencia de la tecnología en la vida moderna, conlleva aspectos negativos y positivos según sea el criterio que se sostenga sobre las relaciones que tengamos los individuos.

ESCENARIOS SOCIOCULTURALES

Los escenarios socioculturales hacen parte del segundo elemento propuesto en nuestro esquema conceptual, por lo cual mencionaremos a Ortiz & Vargas (2011) quienes refieren que de una forma u otra, todos los seres humanos formamos parte de una tribu, todos nos englobamos en un determinado grupo social en el que hemos crecido, nos hemos formado, ya sea un barrio, una clase social, el colegio, una familia, así han nacido todas las microculturas que pueblan el mundo occidental y así sigue sucediendo con unas y otras.

Por otra parte encontramos a Pulido (1995) citado en Barreto & Castañeda (2001) quien define la cultura como una forma de ser un ser social diferente a los ámbitos políticos y económicos, por lo tanto la cultura es una realidad en la que el hombre y la naturaleza se encuentran sumergidos. Para entender de una manera más clara la cultura, se exponen tres presupuestos que reflejan la importancia de constituir las formas tan importantes de ser de la cultura, las dimensiones son:

- Dimensión antropológica: Aquí se hace el planteamiento de la cultura como la producción humana hecha especialmente para el humano.
- Dimensión histórico abstracta: Se hace referencia a las múltiples maneras de expresión de la cultura, estableciendo relación entre la filosofía y el sentido común.
- Dimensión real de la cultural: Se centra en los hechos y la realidad, lo que muestra la gran influencia que la cultura tiene sobre nosotros, sobre nuestra forma de comportarnos y de ser, lo que da sentido al fenómeno del cibersexo.

Ciberspacio

El ciberespacio hace parte de los componentes virtuales, en donde se crean relaciones sin sostener vínculos físicos necesariamente. Saez (S.F) menciona que el ciberespacio es un sistema de redes conectados por medio de computadores, lo que produce formas diferentes de pensar y comunicarse con la sociedad, lo que va dando a los individuos una identidad.

Por otra parte se encuentra Nicanor (2006) quien menciona que el ciberespacio es “el espacio conceptual donde tienen lugar las conexiones online”, es importante resaltar que dentro del ciberespacio no se encuentran fronteras o altos, lo que trasciende todo lo que conocemos como físico. El ciberespacio se plantea como un escenario nuevo en el cual se crea por el hombre una nueva cultura tecnológica.

Esta nueva forma de relación y de cultura es la que los individuos le dan al mundo, es allí donde se encuentra toda la información que se requiera, dando paso a la imaginación, a los sonidos e imágenes, es entonces cuando el individuo dependiendo de sus buenas o malas relaciones con otros y la vivencia de su sexualidad entra al ciberespacio a buscar todo tipo de información la cual satisfaga sus necesidades.

Esto no quiere decir que todas las personas que acceden al ciberespacio poseen problemas relacionales o en otro sentido sexuales, así como pueden presentarse individuos a utilizar esta herramienta como fines informativos, se encuentran quienes acceden a esta herramienta con el fin de suplir sus necesidades físicas de manera satisfactoria y sin necesidad de hacer partícipes a otros.

A partir de esto podemos mencionar que el ciberespacio puede ser utilizado para cualquier fin, por lo cual el uso o abuso del cibersexo no se encuentra inmerso en el ciberespacio, es el individuo quien dependiendo de si es o no vulnerable ingresara y le dará el uso que crea conveniente dependiendo de sus vacíos y necesidades.

CIBERSEXO

Este es nuestro tercer y último elemento de análisis dentro de nuestro esquema conceptual, debido a que es la comprensión y aproximación al uso y abuso del cibersexo, por lo cual son importantes todos los términos planteados.

Términos del cibersexo

Es importante tener claro el concepto del cibersexo debido a que es nuestro tema de investigación, actualmente se encuentra diferente material en el cual se da la definición de cibersexo, debido a que esta temática se ha ganado gran posicionamiento debido a su uso.

Empezaremos por dar definiciones sobre lo que es el cibersexo con el fin de que se clarifique este concepto, seguido por un poco sobre su historia. El cibersexo es uno de los componentes destacados de los contenidos que pueden encontrarse en el chat y en los foros de la red, Daneback citado en Sánchez & Irvarrizaga (2009) definen el cibersexo como cuando se da una conversación sexual en línea entre dos personas las cuales tienen gustos sexuales muy similares, de manera que lleguen a obtener placer sexual, en lo cual se puede o no incluir la masturbación, por esta razón es que las personas que navegan en red pueden entrar en todo tipo de prácticas sociales y sexuales.

Luego señala Ross citado en Sánchez *et. al.* (2009) que algunos otros investigadores hacen un señalamiento del cibersexo como dos puntos, el primero de estos como un espacio que se encuentra en el medio de lo que sería la fantasía y la acción y el otro es el remplazo de lo que sería lo real por sus representaciones. De esta manera puede verse que para los interesados de este medio, son más importantes las imaginaciones que ellos mismos realizan, más que las palabras y descripciones que vengan con estas.

Por otra parte Gómez citado en Sánchez *et. al.* (2009) menciona el cibersexo como un lugar en el que se dan las relaciones sexuales las cuales están intervenidas por un computador en el cual logran conquistarse, enamorarse y satisfacerse, pero también, es en el cual realizan sus actividades diarias, aparte de esto el cibersexo se conforma de conceptos como lo son la “realidad virtual” y la “realidad real”.

Como ultima definición, encontramos que el cibersexo, según las investigaciones halladas es una práctica sexual la cual se encuentra enlazada por medios electrónicos y un estilo de vida que está ligado a órdenes sociales, es decir, el cibersexo ha cambiado los patrones de conducta ligados a temas sexuales porque existen portales donde la información se difunde sin censura y es de fácil acceso, permitiendo influir en las prácticas sociales y sexuales de la naturaleza humana (Sánchez & Irvarrizaga, 2009).

El tener definiciones claras sobre lo que es el cibersexo es de gran ayuda, debido a que el solo termino no pone a ningún individuo como usador o abusador, como obsesivo o con relaciones ocasionales, en este caso la estigmatización de la persona no se da, por lo cual el cibersexo es un término que no hace referencia a un individuo como tal sino a toda aquella población que hace uso del como herramienta de satisfacción personal.

Por otra parte Sánchez & Irvarrizaga (2009) mencionan que el cibersexo ha infundido en gran medida aspectos individuales, morales y sociales de la comunidad juvenil ya que busca encontrar medios que fortalezcan la visión hacia lo sexual, y como alternativa al manejo de las interacciones sociales, aunque no sea solo en la población juvenil el cibersexo se evidencia de forma significativa en personas solitarias, personas en unión marital o con una posible adicción al sexo y/o internet.

En una investigación realizada por Mitchell (2003) citado en Ballester. Dolores. Giménez. Ruiz. & Ceccato, (2011) de hace unos años se plantea que el cibersexo ejerce un efecto en las personas, ya que, todo depende de la información que se busque y si sus contenidos son examinados de manera voluntaria o no, lo que altera en algún sentido el desarrollo de la sexualidad y podría atribuir consecuencias graves.

El comportamiento en este tipo de conductas busca la interacción con el otro por medio de chats, blogs y webcam, en donde se comunica y comparte información de carácter explicito, es decir, en este espacio las personas pueden explorar, experimentar y fantasear como alternativa a las relaciones íntimas, sin que afecte el autocontrol de la persona y solo sea por conocer o indagar sobre el tema, es por ello que debe hablarse de la adicción, lo cual genera una dependencia o necesidad por llevar a cabo estas conductas, desvinculando a la persona en thodo su entorno social (Ramos 2006).

De igual modo, Ballester *et. al.* (2011) mencionan que dentro del cibersexo existen dos teorías las cuales caracterizan conductas, estas son: la teoría aerousal, que es definida como el acercamiento que se tiene al cibersexo, lo que causa un reforzamiento en el individuo lo cual conlleva a querer repetirlo una y otra vez, la teoría del aprendizaje social, que alude al hecho de que tener cibersexo puede en muchas ocasiones, incrementar los niveles de violencia sexual y llegar a tener una fuerte influencia en los valores morales.

El fenómeno del cibersexo realiza un contraste entre el deseo sexual, la personalidad del individuo y el entorno en el que este habita, por tal motivo el cibersexo puede llegar a generar trastornos, los cuales pueden explicarse únicamente desde los dos elementos anteriormente mencionados (individuo y escenarios socioculturales).

Cuando hablamos de cibersexo no solo hacemos referencia a la práctica de esta actividad la cual modifica sus relaciones tanto sociales como interpersonales, sino que es considerada que la manera necesaria del individuo de usar y abusar del cibersexo va ligada a la búsqueda de nueva información y a la necesidad del individuo de satisfacer o llenar vacíos que han quedado con el paso del tiempo.

Con esto no se busca justificar el excesivo uso del cibersexo, sino poder comprender el porqué de la aparición del cibersexo como fenómeno mundial, lo que nos lleva a preguntarnos qué pasa con la vida de los individuos que acceden a estas prácticas, que pasa con la sociedad que los lleva a realizar estas actividades, alterando su vida familiar, social, de amigos, laboral, estudiantil, entre otras, y llevándolos a pensar estas actividades como apropiadas y convenientes para la vida.

Capítulo 1

ANTECEDENTES Y CONTEXTUALIZACIÓN

1.1. Identidad

Es importante dar a conocer al lector la historia de todos aquellos aspectos los cuales han llevado al cibersexo como la practica actual, por esta razón mencionaremos la identidad la cual para Gimenez (S.F) se va a desarrollando y construyendo a partir de lo cultural, es decir, la identidad parte de la interiorización que las personas hacen de la cultura, lo que hace que ante otros se considere como una persona diferente y así exista una discrepancia entre sujetos, a partir de este concepto se obtienen elementos como la permanencia en la cual el sujeto en tiempo realice una acción, esto se forja como una componente de limites el cual da una distinción entre otros aunque requiera también, el conocimiento de sí mismo.

Bleger (1973) con el concepto de identidad, se refiere a aquello con lo que uno se identifica, lo que cree o quiere que le defina, subjetivamente puede referirse a lo que caracteriza al sujeto para los demás, o a aquello con lo que se identifica. La identidad es

lo que permite que alguien se reconozca a sí mismo, en consecuencia, la identidad personal es todo aquello que nos define como individuos, tenemos conciencia de la identidad porque tenemos memoria, sin ella sería imposible nuestro propio reconocimiento.

En otro sentido, adquirimos una identidad por nuestra pertenencia a una familia y a un grupo social, nuestra individualidad se comparte con los demás y los factores externos acaban determinando la percepción individual sobre quiénes somos, por ejemplo la nacionalidad, la lengua y las tradiciones son rasgos culturales que son interiorizados por cada uno de nosotros. (Bleger, 1973)

De igual forma Bleger (1973) define estos factores externos como el conjunto de valores materiales e inmateriales, intereses y sentimientos que caracterizan a un pueblo, así como a cualquiera otra comunidad de personas, las cuales están fuertemente arraigadas a un medio geográfico o físico, viviendo a diario la misma historia.

Estas tienen en común un conjunto de rasgos, gustos, costumbres, idiomas, virtudes y sensibilidades que la diferencien de otras, para que ella pueda conservarse, sin alejarse demasiado de los cambios naturales que imponga la evolución, se requiere una solidaria convicción de sus beneficios colectivos y de una inquebrantable voluntad para su permanente protección y defensa, hay identidades en los niveles nacional, institucional, organizacional, religioso, político, educacional y cultural, así como en otras disciplinas de interés colectivo. (Bleger, 1973)

Con todo y lo anterior, Bleger (1973) afirma que la identidad es el conjunto de rasgos propios de un individuo o una colectividad que lo caracteriza frente a los demás, es la huella digital, única, intransferible de una persona, de un grupo humano o de un pueblo específico, la percepción de lo que es una persona hace referencia a la necesidad de las personas de construir una identidad individual y colectiva, sobre todo por la sensación de seguridad y estabilidad que proporcionan, resulta gratificante el sentido de pertenencia a diversos grupos humanos representa, pues, una constelación de identificaciones diversas, correspondientes a otras tantas pertenencias sociales distintas.

Por otro lado se encuentra Schlemenson (2006) citado en Mayol (2010) con un texto más reciente en el cual define la identidad como “el conjunto de rasgos y atributos que definen su esencia, algunos de los cuales son visibles y otros no”, es decir, todos los

sujetos tienen una conciencia de sí y de los demás, esta experiencia es la que se llama identidad.

También Larrajin (1992) citado en Mayol (2010) se refiere a la identidad como un “conjunto de cualidades con las que una persona o grupo de personas se ven íntimamente conectados. En este sentido la identidad tiene que ver con la manera en que individuos y grupos se definen a sí mismos al querer relacionarse”.

A partir de esto, Guerrero (2005) mencionan tres tipos de identidades, como primero encontramos la identidad individual, que sería el fruto de las interacciones cotidianas con las que se encuentra un sujeto y que producen la internalización de los sistemas de actitudes y comportamientos adecuados a ese contexto social, esta experiencia personal junto con los valores y representaciones inculcados en la socialización primaria del sujeto.

Esto genera un proceso constante de elaboración y categorización práctica que, definen tanto la posición del individuo enfrente a la sociedad hasta su contribución a la configuración de la propia identidad, aquí la identidad tiene una significación de orden psicológico, refiriéndose a la percepción que cada individuo tiene de sí mismo, es decir, la percepción de su propia conciencia de existir en tanto que persona en relación con otros individuos con los que se agrupa como lo son la familia, asociación, nación, etc. (Guerrero, 2005)

Como segundo ya encontramos la identidad grupal que según Guerrero (2005) se define como la organización coherente, la síntesis de una totalidad comprensiva de los elementos integrados a partir de ciertas categorías (medio vital, historia, demografía, actividad, organización social, mentalidad, etc.), resultantes de una delimitación a priori de la realidad social total.

Esta apreciación de la identidad es el fruto dialéctico del reconocimiento recíproco entre el individuo y los grupos sociales a los que puede pertenecer, comportando por tanto un elemento subjetivo (la percepción de la auto identificación y de la continuidad de su propia existencia en el tiempo y en el espacio), y un componente relacional y colectivo (la percepción de que los demás reconocen al individuo su propia identificación y continuidad). (Guerrero, 2005)

Y por último, encontramos la identidad social o cultural, la cual respondería según Guerrero (2005) al conjunto de criterios que permiten una definición del individuo o del grupo que hacen posible situarlo en su sociedad, se trata de una identidad atribuida, esta es, dada por una gran parte de otros individuos y grupos de la sociedad, lo cual representa la suma de todas las opciones de inclusión y de exclusión en relación con todos los grupos constitutivos de una sociedad, esta identidad recogería el patrimonio global del individuo y de los grupos sociales a los que pertenece, un patrimonio cultural que integraría las normas de conducta, los valores, las costumbres y la lengua que unen o diversifican a los grupos humanos.

Por otra parte, Erikson citado en Pérez (2006) menciona los estadios de identidad que se dividen en etapas, estas son:

1. Infancia: “Yo soy lo que espero recibir y dar”, es decir, la confianza la cual se da frente a la desconfianza. La edad en la que se da esta etapa es al año y medio.

2. Infancia temprana: “Yo soy lo que puedo querer”, es decir, la autonomía que se tiene ante la duda y vergüenza. Se da aproximadamente entre el año y medio y los tres años.

3. De 3 a 6 años: “Yo soy lo que me puedo imaginar que sere”, es decir, se da la iniciativa frente a los sentimientos que se tengan de culpa.

4. Edad escolar: “Yo soy lo que puedo aprender para realizar”, es decir, esfuerzo frente a la inferioridad. Se da entre los 5 y 13 años.

5. Adolescencia: “Yo soy lo que decido y me propongo ser”, es decir, se tiene una identidad propia que se confunde frente a esa misma identidad. Va de los 13 a los 21 años.

6. Primer periodo adulto: “Yo soy lo (los) que amo”, es decir, es la relación íntima que se tiene al aislamiento. Se da entre los 21 y 40 años de edad.

7. Segundo periodo adulto: “Yo soy lo que he sido capaz de engendrar, de crear”, es decir, lo que se genera frente al estancamiento. La edad esta entre los 40 y 60 aproximadamente.

8. Madurez plena y vejez: “Yo soy aquello que sobrevive en mí”, es decir, el sentido y la integridad que se da a la desesperación. Se da entre los 60 hasta aproximadamente la muerte.

Relacionado con esto encontramos la identidad sexual que para Cornellá, Llusent & Alberti (S.F) se divide en la identidad de género, la cual se basa en el reconocimiento que tiene sobre sí mismo el niño o niña, esta se da a partir de los tres años de edad aproximadamente, el rol sexual, que hace referencia a la expectativa social y cultural que se le da a este sexo de manera específica la cual se obtiene entre los 5 y 7 años de edad, la personalidad que es la que define los rasgos propiamente individuales y de predisposición, por ultimo encontramos la orientación sexual, la cual es dada a partir de conductas físicas, emocionales y eróticas hacia otros.

Ahora se puede entonces, entrar hablar de identidad y personalidad ya que muchos no tienen una distinción marcada por lo cual pueden generarse confusiones, para esto Guerrero (2005), menciona primero la identidad la cual sufre una crisis que se produce cuando una persona se siente desubicada, confundida, al perder aquello que le daba un sentido de identidad, de pertenencia y entra en crisis provocando auténticos problemas de identidad justamente cuando se impide que la gente mantenga su referencia a identidades múltiples y combinadas.

Estas identidades son las que proporcionan a hombres y mujeres un sentimiento de pertenencia y de seguridad, cuanto mayor es el cambio y la movilidad en el entorno en el que desarrollan sus experiencias vitales, sin duda, las crisis tienen incidencia en la personalidad, cuando la incertidumbre y las situaciones difíciles o de sufrimiento se apoderan de la vida personal. (Guerrero, 2005)

La personalidad, en cambio, engloba más objetivamente la manera de pensar y las actitudes del individuo, su forma de hacer y su comportamiento distinto al de otras personas, ante las mismas situaciones, serían rasgos personales que influyen tanto en su conducta como en su forma de entender el entorno, la personalidad estaría formada por influencias externas, educacionales y/o ambientales, y por tendencias de carácter innatas, la personalidad no es más que el patrón de pensamientos, sentimientos y conducta de presenta una persona y que persiste a lo largo de toda su vida, a través de diferentes situaciones. (Guerrero, 2005)

La personalidad ya mencionada por Guerrero (2005) a su vez está formada por fuerzas que contribuyen a estimular un crecimiento positivo y a motivar el perfeccionamiento personal, puesto que los humanos están motivados positivamente y progresan hacia niveles más elevados, ahora bien, el ser humano está llamado a realizar su auto concepto o las imágenes que se ha formado de sí mismo, lo cual es importante y promueve el desarrollo de la personalidad.

Del mismo modo, la interrelación y la comunión de todas estas características, generalmente estables, serán las que determinarán la conducta y el comportamiento de una persona, de acuerdo a la estabilidad de las mismas, predecir la respuesta que puede dar un individuo al cual conocemos ante determinada circunstancia o estímulo lo determinará el ambiente en el cual vive. (Guerrero, 2005)

Es así como entramos entonces, en la identidad basada en todo lo que tiene que ver con las redes sociales, para esto Cáceres, Ruiz & Brändle (2009) aluden que las redes sociales nos exponen, nos abren y nos permiten entrar en las vidas de los demás, de manera que somos más vulnerables a tener crisis de identidad en lugar de cuestionarnos como quien quiero ser o quién soy yo.

Se pierde la construcción de nuestra identidad propia, se trata de la conciencia que una persona tiene de ser ella misma y distinta a las demás entonces, podemos pensar que en las redes sociales no solo se pierde esta construcción de la conciencia de sí mismo, sino que simplemente no existe dicha identidad expuestos como estamos a la vida ajena, proyectamos el deseo de identidad en el otro queremos ser lo que vemos en los demás y perdemos de vista la búsqueda de eso que tenemos que nos hace únicos. (Cáceres, Ruiz & Brändle, 2009)

Lo que hace que estas redes sociales sean tan fascinantes para los adolescentes es que les permiten generar una idea falsa de lo que realmente son les da la oportunidad de transformar si están o no conformes ellos mismos, se puede al menos construir una faceta más interesante y diversa, por lo tanto dichas redes nos permiten crear usuarios o identidades donde queremos que todos sepan quiénes somos, pero no aquello que somos, sino cómo queremos ser vistos. (Cáceres, Ruiz & Brändle, 2009)

Es así como le damos, entonces, una identidad propia construida a ese personaje virtual que pretende ser, somos un filtro de su construcción, decidiendo qué es

apropiado mostrar y qué no lo es pero es precisamente de esta manera que nos damos cuenta de lo que no deseamos que otros vean de nosotros, hecho que puede ayudarnos a reflexionar hacia dónde queremos llegar en la definición de nuestra identidad. (Cáceres, Ruiz & Brändle, 2009)

Según Cáceres, Ruiz & Brändle (2009) las redes sociales influyen enormemente a la hora de la búsqueda y el desarrollo de identidad en un adolescente, ya sea de forma negativa o positiva, las redes sociales bloquean en parte la construcción de la identidad en los adolescentes; pero son así mismo una ayuda para saber cómo queremos que sean bien usadas.

Para concluir, las redes sociales pueden guiarnos hacia esa persona que queremos ser a partir de la construcción de todo aquello que mostramos, por lo tanto, se puede decir que las redes sociales no necesariamente nos bloquean y nos obligan a imitar a los demás usuarios, frenando nuestro desarrollo de identidad, también nos ayudan a ver cómo es que nos gustaría que nos vieran, empujándonos a ser como esa persona. (Cáceres, Ruiz & Brändle, 2009)

La identidad se desarrolla también a partir de la sexualidad, por lo cual entraremos a hablar sobre este tema el cual nos lleva a tener una concepción más clara de cómo se forma.

1.2. Sexualidad

La sexualidad es uno de los puntos de partida más importantes para poder comprender la identidad y la relación que tiene con el cibersexo, lo cual representa para Amaro (2005) el conjunto de comportamientos en el contexto sociocultural los cuales van dirigidos a las relaciones interpersonales, la identidad, el placer y el deseo sexual. Los seres humanos utilizan la excitación y satisfacción sexual para la formación de vínculos sociales, unión de pareja, la autoexploración y reproducción, ya que se asocia a la realización personal por su componente emotivo y sentimental.

La sexualidad del hombre tanto como la de los animales, fue denominado como un comportamiento instintivo, es decir, su base biológica esta únicamente dirigida a la procreación. Por medio de la cultura estos comportamientos han ido cambiando, dándole así a la personalidad una perspectiva que es de vital importancia para la persona

y su expresión, su autonomía y su diversidad, hasta tal punto que la sexualidad tiene un carácter, erótico y placentero que se puede evidenciar a través de sentimientos, pensamientos, acciones e incluso fantasías. (Amaro, 2005)

La sexualidad para Amaro (2005) es una parte integral de la personalidad de todo ser humano, su desarrollo pleno depende de la satisfacción de las necesidades humanas básicas como el deseo de contacto, intimidad, expresión emocional, placer, ternura y amor, ya que, la sexualidad se construye a través de la interacción entre el individuo y las estructuras sociales.

En definitiva, el desarrollo pleno de la sexualidad es esencial para el bienestar individual, interpersonal y social, en el cual se reconoce el ejercicio de la sexualidad humana como medio de disfrute, goce, amor y afecto característico de la especie humana, por lo tanto, es el resultado de la interacción de factores biológicos, psicológicos, socioeconómicos, culturales, éticos y religiosos o espirituales. (Amaro, 2005)

Así mismo, Vera (1998) alude que la sexualidad en los inicios de la evolución del hombre, se relacionaba con la satisfacción del impulso reproductivo y con una vida totalmente insegura. Los primeros hombres debían sobrevivir en un ambiente adverso, se proporcionaban el alimento a través de la caza y la búsqueda de otros productos de la naturaleza, lo que hacía que continuamente debieran mudarse de un lado a otro.

Es allí, cuando el hombre se vuelve agricultor, encuentra mayor seguridad en su existencia, puede disfrutar de la vida de otra manera y la sexualidad empieza a tener otro lugar. Se valoró entonces a la mujer, que como la tierra, podía dar frutos, es decir, los hijos. (Vera, 1998)

Por otra parte, Vera (1998) menciona que los griegos, en la época clásica, conocían la importancia de desarrollar plenamente la sexualidad, existía un criterio reflexivo e integrador, no reduccionista de las dimensiones de la sexualidad humana, procuraban exaltar el erotismo, educaban a sus niños en el conocimiento de las funciones sexuales y se hacía culto a la virginidad.

Las consideraciones griegas sobre la sexualidad permitían conductas que otras culturas sancionarían, los griegos adoraban y admiraban la belleza, como práctica

social, existían relaciones entre hombres, estas conductas no recibían ningún tipo de censura. (Vera, 1998)

Aparte de los griegos, Vera (1998) refiere que en la primera etapa del imperio de los romanos existía una organización patriarcal en la familia, la cual en conjunto con la religión gozaba de un papel importante en la organización social, la mujer desempeñaba dos tareas dentro del hogar, tenía las funciones de concebir, criar a los hijos y complacer sexualmente a su esposo, ya en la segunda etapa del imperio, debido a las guerras se produce la división de muchas familias y la sexualidad se comienza a buscar fuera del matrimonio.

Es así como con la decadencia del imperio romano, se origina un desenfreno sexual, proliferan el adulterio así como los prostíbulos, a los que se acudía en busca de placer y compañía, así mismo la homosexualidad en el pueblo romano no era mal vista, pero al surgir las corrientes como el estoicismo, se empiezan a cuestionar las conductas homosexuales, a reconocer la práctica amorosa dentro del matrimonio y se anima a los jóvenes a llegar vírgenes a él. (Vera, 1998)

Al mismo tiempo Foucault (2003) señala que en la edad media, la iglesia refuerza su poder político, los preceptos son equiparados a la ley civil, se refrenda el matrimonio monógamo y se declara al instinto sexual como algo pecaminoso, así, se trató de difundir el temor al cuerpo, en su afán por influir sobre el hombre política y psicológicamente a través de la represión de todo tipo.

Tradicionalmente el tema de la sexualidad se ha tratado desde dos ópticas, la primera, y más tradicional, tiene que ver con su aspecto moral, en donde la religión y la mayoría de las diferentes iglesias utilizan la coerción para dominar los cuerpos y mantener el deseo recluso en un plano privado, de lo cual no se puede hablar ni sobre lo cual se puede reflexionar y la segunda visión se relaciona con un aspecto biológico, en donde la sexualidad se reduce a lo procreativo. (Foucault, 2003)

De acuerdo con Foucault (2003) la sociedad victoriana ostentaba varias contradicciones morales, por ejemplo, exigía continencia sexual a las mujeres decentes, y al mismo tiempo toleraban la prostitución como una salida inevitable de las

necesidades instintivas de los hombres, en esa época las actitudes ante la sexualidad diferían de acuerdo a la clase social.

Según Foucault (2003) en la clase social alta se disfrutaba del amor libre, en cambio la clase media debía comportarse de acuerdo a la moral rígida imperante, en estos siglos, lo que se conoce como época victoriana, cualquier acto sexual que no tuviera como fin la reproducción era considerado anormal, fue la época del puritanismo y mayor represión sexual, la visión de la sexualidad, como algo impuro y condenable, impidió a muchos hombres y mujeres disfrutar plenamente de su sexualidad.

Para Foucault (2003), no hay una estrategia única y global, válida para toda la sociedad de manera uniforme, somos múltiples ya que tenemos múltiples formas de amar, de tener sexo, sus manifestaciones y operaciones como externalidad de la interioridad humana. Por ejemplo, la idea de que a menudo se ha buscado por distintos medios reducir todo a lo sexual, simplificándolo a su función biológica puramente reproductiva, a su forma heterosexual, a su carácter de adultez, a su legalidad matrimonial, castrando, clausurado y silenciado al sexo.

No se ha permitido la visibilización de los múltiples medios empleados en las políticas sexuales que han concernido a los sexos en todas sus manifestaciones, a las distintas edades, a las diversas clases sociales, a las formas de manifestación propiamente humanas. (Foucault, 2003)

Del mismo modo, Barboza (2006) indica que la sexualidad es un fenómeno complejo donde surgen de manera inherente aspectos para el desarrollo de la identidad, por lo tanto, cuando se pierde el sentido de lo sexual y se constituye en un contenido placentero, aparecen las parafilias, estas son denominadas como un patrón de comportamiento sexual en el que la fuente predominante de placer no se encuentra en la cópula, sino en alguna otra cosa o actividad que lo acompaña, suele suceder que la persona que las practica ya ha tenido una cantidad muy elevada de placer sexual, que llega un momento en que lo poco no lo satisface y quiere más de aquella actividad para sentir el orgasmo o excitarse.

No obstante, Barboza (2006) refiere que aun más recientemente, en el ámbito social y cultural se utiliza el término desviación sexual para calificar a lo que hoy

conocemos por parafilias, que son universalmente reconocidas por ser patológicas, sin tomar en cuenta el carácter reproductivo sino placentero del acto. Es claro que estas conductas sexuales atípicas son consideradas como inofensivas, excepto cuando se realizan para agredir y ofender a alguna persona, por esta razón entraremos hablar de las psicopatologías.

1.3. Prostitución

La prostitución fue uno de los inicios de la sexualidad e identidad, por lo cual Salamanca (2012) empieza por definir la prostitución según el derecho romano como aquella mujer que “ofrece servicios sexuales públicamente por dinero y sin distinción”, jurídicamente esta era la representación de las prostitutas ante la sociedad, eran símbolo de pecado, disputas, alcohol, etc, estas etiquetas se dieron a partir de las representaciones en las que se basaba la gente sobre la prostitución, generando así puntos de vista no precisamente humano y de personas que sobreviven debido a esta labor sino como un “usuario-beneficiario”.

Durante los siglos XIX y XX en Colombia la oposición a la prostitución se vuelve un tema relevante ya que, se tenía la obligación de mantener a una sociedad admirable y respetable, esto se intentó por medio de la policía quienes inspeccionaban a las mujeres, pero a pesar de esto, la prostitución se acomodó a las situaciones presentadas, hasta llegar al punto de ignorar este tipo de práctica. Ya a finales del siglo XX se tomó control a esta situación por medio del código de policía en donde se sancionaba cualquier actividad que tuviese relación con la prostitución con un año de cárcel. (Salamanca, 2012)

Es entonces, cuando según Salamanca (2012) se crean dentro del código de policía artículos sobre salubridad en los cuales se buscaba evitar la transmisión de enfermedades venéreas a toda la población, ya que estas no solo estaban afectando la salud y vida de las prostitutas quienes se pensaban como las principales portadoras, sino también de los hombres y sus mujeres. Por tanto, a cualquiera de las prostitutas que portara cualquier tipo de enfermedad se le obligaba a dejar su laborar por completo o por lo menos hasta cuando el medico lo autorizara, así fue como se siguió controlando en Colombia esta práctica.

Ya pasa la prostitución no solo a ser un problema de enfermedades sino de moral, en donde esta práctica sigue siendo condenada, pero aun así, ya la policía lo acepta con el fin de que sigan existiendo y conservando las familias unidas ya que toda aquella conducta sexual que sea peligrosa debe realizarse fuera del hogar. (Salamanca, 2012)

Ahora bien: en los últimos años, se dio una nueva definición de lo que es la prostitución, para esto menciona Rúa (2012) que es un trabajo el cual a comparación de otros también se busca, en el que es necesario también, reconocer los derechos que tienen estas mujeres para poder ejercer, además de esto, se mencionan cuatro posturas frente a la prostitución, las cuales son en su orden cronológico, la prohibición, la abolición, la regulación por último la laboralización.

La prostitución dio paso a la pornografía, debido a que las mujeres las cuales realizaban la práctica de la prostitución se involucraron también con la pornografía debido a su fácil acceso, economía y evitación de enfermedades.

1.4. Pornografía

Es significativa la importancia que tiene la pornografía dentro de nuestra temática en cuestión, debido a que cada antecedente desprende una nueva forma de relacionarse sexualmente por la red, de esta manera se define la pornografía como aquella actividad en la cual un tipo de personas en particular observan imágenes de contenido sexual para su satisfacción personal, pueden ser imágenes, fotos y/o videos encontrados en la red, para acceder a este tipo de información no se necesita un perfil en particular o una cuenta, ya que la red informática provee toda la información, estas conductas son aceptadas en cierta medida por la sociedad, ya que son prácticas reservadas e individuales que no afectan la integridad de otras personas, como la pornografía infantil el cual es un acto ilegal (Van Gelder, 1991, citado en Sánchez, 2009).

Un poco de historia sería necesaria después de dar una definición a lo que es la pornografía, Quiralta (S.F) separa y explica el termino de pornografía de la siguiente manera: porno como prostituta y grafía como descripción, lo que nos da a entender que este término nace de la descripción de una prostituta. La pornografía viene de hace 2.500 años, anteriormente se evidenciaba con dibujos sexuales de personas voluptuosas, sin embargo se hacía a modo de representación y no de excitación, de hecho en muchas

partes del país todavía se encuentran esculturas hechas hace miles de años con contenido sexual.

Luego se dio el cristianismo y con este el precepto sobre la pornografía, aunque nunca desapareció ya que surgió en 1890 la fotografía, unas de las primeras imágenes que se mostraron eran desnudos. En el año de 1970 surgieron entonces las películas pornográficas las cuales eran transmitidas en teatros y cines, ya en el año de 1980 se dio por medio de la red, en donde se subían videos los cuales eran más asequibles a todo el mundo.

Siguiendo con esta temática, la pornografía en estos tiempos ya ha llegado a un nivel máximo, tanto así, que ya no es un inconveniente encontrar este tipo de contenido que en muchas ocasiones no es de manera intencional, en el caso de que lo sea, produce pocos efectos pero las actitudes y comportamientos sexuales empiezan a ser más condescendientes. (Mitchell, 2003, citado en Ballester *et. al.* 2011)

Por otra parte, Aftab & Polly (1997) citado en Ballester *et. al.* (2011) por medio de estudios hacen una alerta acerca de la facilidad con la que las personas pueden llegar a acceder a la pornografía sin ningún tipo de intención, este tipo de redes cuenta con un sistema de “engaño” el cual consiste en dos pasos muy comunes como lo son: primero, escribir de manera incorrecta en el buscador, de manera que cualquier palabra que empiece con “p” muestra muchas opciones y estas a su tiempo redirección a páginas pornográficas, y como segundo, ingresar a los e-mails desconocidos que contienen diversos tipos de información, incluyendo un link que al entrar llevan de manera inmediata a estas páginas web.

Para llegar a la pornografía fue necesaria la creación de la red y el internet, de manera que pudieran crearse páginas, subir videos e imágenes las cuales incitan al sexo, de esta manera haremos un recorrido por la tecnología y el internet.

1.5. Tecnología e internet

La tecnología y el internet fueron los elementos que dieron paso a la constante actualización de sistemas sexuales por medio de la red, por lo cual como primera instancia encontramos la tecnología, la cual dio paso al internet, este, según Rueda (2007) es un centenar de redes las cuales están conectadas entre sí, estas conexiones son

las que permiten la comunicación mundial, la cual alcanza a sostener miles de vínculos al tiempo, aparte de esto, el internet forma un espacio en donde se da una comunicación entre individuos los cuales se relacionan entre sí.

Por ende, la tecnología es definida por Tejedor (S.F) como el conjunto de tecnologías como lo son la informática y la microelectrónica, es decir de las máquinas y el software, por tanto, se está generando una revolución social en la vida humana ya que todo va cambiando convirtiéndose entonces como una “sociedad informática”. La tecnología es quien le va a dar paso al internet, ya que, por medio de los ordenadores es que se van luego a generar las interconexiones de la comunicación.

Ya basados en Bùrdalo (2002) se muestra como el medio de interacción de las personas permite fortalecer vínculos emocionales y sentimentales sin que haya un contacto físico de por medio. Cuando se está al otro lado de la red, las relaciones afectivas, la identidad, el nombre, la edad, los vínculos sociales e incluso el sexo hacen parte del encuentro virtual. Por consiguiente, toda interacción hace parte de una fantasía, de una satisfacción sexual o personal que ayuda a mejorar las relaciones de pareja, pero dichas interacciones quedan reducidas a simples gestos y palabras donde el único medio es la red.

Por consiguiente, Ballester. Dolores. Giménez. Ruiz. & Ceccato, (2011) señalan que internet permite diversas conductas sexuales las cuales pueden ir desde la búsqueda de la información, en la que se pueden obtener desde imágenes hasta, videos y chats, poniendo así a los sitios sexuales en internet en los primeros puestos de las páginas más buscadas de todo internet. En la red pueden encontrarse millones de sitios web los cuales están relacionados con todo tipo de contenido sexual.

Dada la función del internet, Bùrdalo (2000) indica que este medio de comunicación masivo permite la adicción a los usuarios generando en ellos cambio de conducta en sus ámbitos laborales, familiares y personales, por lo tanto afirma que las personas que tienen poco control de impulsos, problemas afectivos, problemas laborales, depresión, personas negativas y que han sufrido de algún tipo de adicción, son más propensas a desencadenar dependencia por esta herramienta de fácil acceso, manejo, disponibilidad y la agilidad en la información.

Por último, Sánchez & Irvarrizaga (2009) aluden que las redes han logrado difundir y expandir aspectos sociales, económicos y comunicativos, los cuales han influido de forma significativa en el ser humano, ya que ha cambiado su visión frente al mundo moderno, caracterizándose por el fácil acceso a la comunicación por medio de dispositivos, que permiten al individuo entablar vínculos personales, familiares y sociales, siendo este un medio de comunicación masivo, interactivo, funcional y dinámico.

A partir de la creación de estos dispositivos, páginas y formas de relacionarse, nació el sexo web y telefónico, el cual se explicara de manera concisa a continuación.

1.5.1. Sexo web y telefónico

El sexo web y telefónico abrió las puertas al cibersexo como tal, por lo cual explicaremos su proceso, Según Caroco (2011) La red mundial de computadoras, que conocemos como Internet, se ha convertido en un “gran laboratorio” que permite experimentar y diseñar nuevas subjetividades; es decir, nuevas formas de ser y de estar en el mundo, las condiciones para que este hecho se dé, han sido propiciadas por la globalización, proceso que ha permitido la magnificación de las comunicaciones, constituidas por redes de información sin restricciones, control y anonimato, es por ello que estas grandes infraestructuras de conexión permiten las interacciones humanas, a manera que permite conocer gente nueva, compartir experiencia de vida y prácticas que se vienen dando desde el siglo XXI sexo por la red.

Por tanto, Coroco (2011) indica que estas actividades tienen sus orígenes en la prostitución, la cual se caracteriza como la prestación de servicios sexuales a cambio de un bien económico, dichas actividades se ven inmersas en la sociedad de manera clandestina se encuentran en bares, clubs nocturnos, el espacio público y ahora por medio de la red y las líneas telefónicas, dichas interacciones permiten las relaciones sexuales entre individuos que no se encuentran en el mismo espacio físico, tiene como objetivo principal hablar, escuchar, ver y practicar sexo ya sea por un costo lucrativo o una experiencia novedosa en pareja.

La red tecnológica permite acceder a un sin número de actividades sexuales las cuales van desde las llamadas que un cliente genera donde interactúan por medio del

teléfono y su único objetivo es cobrar al cliente una suma de dinero mientras permanece en la línea y se auto estimula con lo que escucha al otro lado, seguido del uso de la webcam donde puede ver, escuchar e incluso compartir información es más directo ya que el cliente está expuesto y se pierde el anonimato pero más gratificante y estimulante ya que puede fantasear con lo que ve por medio del ordenador y por último se da ya un encuentro clandestino o previa cita con fines de prestación de servicios sexuales o eventos públicos (Coroco, 2011).

Con la llegada de la tecnología, el internet, el sexo web y telefónico, se dieron los chats, como sistema de avance tecnológico, comunicacional y relacional entre los seres humanos, por lo cual explicaremos a continuación la historia del chat.

1.5.2. Chat

La historia del chat empieza por Morduchowicz, Marcon & Sylvestre (2009) quienes dan en un principio el significado de la palabra chat, este es un término inglés el cual traducido al español significa charla, por otra parte nos definen el chat como una conversación que se da entre una o varias personas conectadas simultáneamente en un tiempo real, estos chats se dan de manera escrita, lo característico de esto es la facilidad con la que llegan los mensajes entre las personas, esto le da el toque de realidad a las charlas.

Partiendo de la definición, hablaremos un poco acerca de la historia del chat la cual empieza con Saín (2003) citado en Dandrea (2004) el IRC (Internet Relay Chat o Charla en un tiempo real) el cual se dio en el año de 1960 en Estados Unidos, donde el internet aún era un ideal y la informática era un área científica. Luego, se estableció un tipo de llamado al cual se le dio el nombre de BBS (Bulletin Board System o Sistema de Tablón de Anuncios) en donde por medio de un ordenador las personas podían comunicarse en tiempo diferido, este además, dio paso a las “comunidades virtuales”, a través de una conexión telefónica o un modem.

En 1988 un Ingeniero Electrónico, de la universidad de ciencias de Oulu, fue quien tuvo la idea de generar comunicación on line (en línea), para los usuarios que hacían parte de la BBS, de esta manera podrían comunicarse varias personas de manera simultánea, para lograrlo era necesario ampliar los canales existentes para que así fueran

más fácil las interacciones, estos canales se instalaron por primera vez en universidades. El uso de la red se hizo más popular y la cantidad de usuarios cada vez era mayor, por lo tanto en 1996 un grupo de jóvenes fundaron una empresa la cual buscaba satisfacer las necesidades de los usuarios, es aquí cuando se crea el chat llamado ICQ (I Seek You o yo te busco) en donde se utilizaba la localización y comunicación por internet. (Saín, 2003, citado en Dandrea, 2004)

El chat, contiene una serie de características mencionadas por Dandrea (2004), estas son: Las personas que hacen uso del chat usan apodos (nickname), las conversaciones que se dan son solo de manera escrita, se sostiene un anonimato, esto quiere decir que la mayoría de información que se brinda puede ser manipulada, los chats pueden darse así las personas no se encuentren en el mismo lugar geográfico, los textos están establecidos por un cierto número de palabras, los mensajes son directos, se puede entrar y salir de una sala de chat cada que se quiera y por último, si se trata de un chat en el que participan muchas personas todas pueden ver los mensajes enviados por otro usuario.

No obstante, existen características positivas con el uso del chat, estos aspectos, estos se deben en un principio a la inmediatez de los mensajes con amigos o familiares que se encuentran viviendo en diferentes municipios o en el exterior, el gran entretenimiento y funcionalidad que da. (Dandrea, 2004)

Dentro del chat, se encuentra otro aspecto a tratar el cual es de vital importancia, este es el sexting, esta palabra hace referencia a sex de sexo y ting de envíos de mensajes, se define como el envío de imágenes y videos en los que se pueda encontrar contenido altamente sexual, estos contenidos muchas veces se da entre parejas a manera de regalo o también en el gusto de difundir contenido de este tipo. Para generar todo este tipo de prácticas es necesario tener aparatos tecnológicos como celulares y computadores a la mano, para así, dar una rápida y fácil expansión del contenido. (Inteco, 2011)

Luego de todo este recorrido por la historia y evolución de las redes, se mostraran las estadísticas correspondientes al desarrollo y utilidad de cada factor el cual contribuyo a la creación del cibersexo.

1.6. Estadísticas

Las estadísticas se dan de la siguiente manera, dentro de la pornografía, internet y chats, encontramos estadísticas de incidencia en las que Castro, Ballester, Gil, Morell & Salmerón (2014) refieren que las estadísticas tienen como predominio la consulta en jóvenes, la utilidad de las redes cada vez es de incidencia temprana y sin riesgo alguno, el 97.4% de los jóvenes de entre 15 y 24 años había utilizado Internet durante los últimos tres meses las aplicaciones, utilidades y contenidos disponibles.

Son innumerables estos últimos, pero hay uno en concreto que ha crecido exponencialmente, este es la pornografía en adultos, los hombres muestran preferencia por el visionado de pornografía (normalmente mientras se masturban), por el contrario las mujeres prefieren el contacto y la intimidad con otros usuarios. (Castro, *et. al.* 2014)

Según estadísticas mostradas por Castro, *et. al.* (2014) se evidencia cómo la pornografía ha invadido la red:

12% de todos los sitios web son pornografía.

25% de las búsquedas hechas en la red son de pornografía.

35% de todas las descargas en Internet son pornográficas.

Cada segundo, 28,258 usuarios de Internet están viendo pornografía.

70% del tráfico porno en Internet ocurre de 9am a 5pm en días hábiles.

72% de los usuarios que ven pornografía son hombres.

28% de los usuarios que ven pornografía son mujeres.

260 nuevos sitios porno aparecen en línea diariamente.

Existen 372 millones de sitios porno en el mundo.

Para Castro, *et. al.* (2014) la disponibilidad de la herramienta, la facilidad para encontrar contenidos sexuales online y que además todo ello se pueda hacer de forma anónima y gratuita, hacen de Internet un medio idóneo donde los jóvenes comiencen a experimentar con su sexualidad, incluye actividades que pueden ir desde el visionado de

pornografía hasta la interacción sexual con otros usuarios por medio de chats o webcams.

En los chats se implementan otro tipo de factores tales como identidad, sexo, edad, tipo de chat y horas de chateo hay una mayor incidencia a utilizar el chat cerrado (75.8%), siendo el abierto el menos usado (2.3%), para este espacio en particular los hombres utilizan más este medio con un 51.9% y las mujeres un 48.1%. El 52.5% usa el Chat entre 1 y 5 horas, valor que es similar para todos los cursos y en independencia de la variable sexo. Se encontró una proporción similar de uso del chat abierto entre hombres (49%) y mujeres (51%). El Chat abierto es más usado por mujeres y el mixto es preferido por las mujeres (59.5% vs. 40.5%). (Castro, *et. al.* 2014)

Capítulo 2

ADICCIONES

2.1. Adicciones e internet

Es importante conocer las adicciones y el internet, para de esta manera entrar en temas más cercanos a nuestro tema de investigación, aparece entonces Nakken citado en Fiel, G. (2001), quien define la adicción como “una relación emocional a través de la cual el adicto trata de encontrar sus necesidades de intimidad”, estas adicciones pueden darse hacia algún objeto, solo si cumple con una serie de parámetros, como el uso permanente de este o que logre dar una nutrición emocional. Todas las adicciones tienen como base la emocionalidad por ser una necesidad urgente, de tal manera el pensamiento no media.

Al darse la conducta adictiva es necesario tener el objeto de manera inmediata, ya que esto causa un reforzamiento en el adicto haciendo que quiera obtener más frecuente el objeto y que se repita constantemente. En este caso el internet en una persona adicta puede lograr cambios de ánimo constantes y repentinos, ya que al realizar la conducta, está dispuesto a que con tipos de acciones en particular experimente un humor diferente, esto puede causar dos situaciones que pueden definirse como: las sensaciones de control sobre sí mismos y la confrontación por falta de recursos que tiene el adicto en el experimentar diario de su vida (Fiel, 2001).

Así mismo, Young (1996), citado en Poch, *et. al.* (2002), da a conocer criterios los cuales están basados en las adicciones y el abuso del internet, estos se

conceptualizan como adictivos, ya que son patologías que se dan dentro de comportamientos cotidianos como lo son: comer, trabajar, el sexo, salir, etc.

Basada en el apartado anterior los criterios a conocer son: la saliencia, la cual es definida como aquella actividad no cotidiana de la vida que empieza a ser primordial llegando al punto de hacer parte de sus pensamientos y conductas continuas, la modificación del humor, que se va dando en el proceso de la conducta, la tolerancia y el síndrome de abstinencia, el conflicto, que puede darse de manera intrínseca o extrínseca que experimente el individuo, la recaída, que es la propensión a volver a aquellos patrones adictivos los cuales se habían dejado durante un tiempo. (Young, 1996, citado en Poch, *et. al.* 2002)

Teniendo en cuenta los criterios mencionados en el párrafo anterior, se puede inferir en el hecho de que estos comportamientos adictivos no son propiamente de la actividad que realiza el individuo, sino de la relación que se instaura con esta adicción, la cual es incapaz de controlar.

En internet existen miles de aplicaciones las cuales son en especial adictivas, entre estas se encuentran las que permiten el acceso con otras personas por medio del mundo virtual, una de estas es el Chat, el cual permite que las personas sin poder verse físicamente puedan comunicarse de manera real, no solo entre dos sino entre millones de personas. Estos Chats cuentan con diversos temas los cuales tienen un interés dependiendo de la persona, lo llamativo del Chat es que pueden darse las interacciones sin necesidad de mostrarse físicamente ya que el anonimato puede traspasar las barreras de lo real y sumergirse en seres ficticios (Poch, F. *et. al.* 2002).

De esta manera, Fiel (2001) aclara que no todas aquellas personas que tienen algún tipo de acercamiento con el internet o cualquier tipo de plataforma de navegación establecen relaciones adictivas, muchas de las personas que si tienen estas conductas ya las adoptan como un estilo de vida y las manejan como situaciones cotidianas, aunque en muchas ocasiones lo que buscan es evitar su realidad y dejar de solucionar sus problemas, llevando a una falta de asimilación y de vínculos duraderos.

A partir de conocer la adicción y el internet, podemos entrar en el tema de las adicciones al sexo, lo cual nos ayudara a entender el porqué de la entrada de un individuo al cibersexo y ser compulsivo.

2.2. Adicciones al sexo

La adicción al sexo es definida por Echeburua (2012) como un estereotipo de conductas que van más allá de la persona, las cuales están presentes durante su vida, pero que aun así teniendo el conocimiento de esta situación es muy difícil poder dejarla a pesar de que existen aspectos negativos como lo son: la pérdida de empleo, afectación familiar, sentimientos de culpa, inestabilidad afectiva, temor al contagio de enfermedades por transmisión sexual y afectación económica.

La persona adicta al sexo sigue un patrón de conductas, activación fisiológica, pensamientos fantasiosos y ansiedad por el hecho de querer en repetidas ocasiones llevar a cabo actos sexuales, a esto según el DSM V se le da el nombre de hipersexualidad, el cual al no ser saciado, sigue estando presente de manera que pasa de una relación corporal íntima a una expresión de pérdida del control. Más adelante se hace el cambio de adicción al sexo por la palabra de sexoadicto, quien tiene constantemente impulsos los cuales son incontrolados y van dirigidos siempre a las prácticas sexuales siempre físicas que se presentan en su mayoría por actos cortos, poco placenteros y con diferentes personas. (Echeburua, 2012)

A juicio de Echeburua (2012) la adicción al sexo contiene diversas formas a diferencia de otras adicciones, estas son: La masturbación, relaciones sexuales con heterosexuales y homosexuales, encuentros sexuales con personas desconocidas, asistir a prostíbulos, hacer uso frecuente de la pornografía o líneas calientes. Las personas que tienen comportamientos sexuales adictivos en gran parte de los casos se dan en la mente, allí es donde se generan las fantasías sexuales y todos los pensamientos eróticos, estos son un tipo de salida a sus problemas laborales, familiares, baja autoestima y la insatisfacción consigo mismo.

Entre los síntomas que pueden darse y que alertan a una sexoadicción según Echeburua (2012) son: las fantasías sexuales repetitivas las cuales llegan a alejar a la persona de su pareja, episodios sexuales de manera anónima que en su mayoría son

breves, relaciones sexuales con prostitutas, de manera telefónica y erótica, practicar el voyeurismo y en otros caso conductas de acoso sexual. De esta manera se evidencia que para algunos sexoadictos es más importante el ritual, es decir todas las conductas que se generan antes de obtener una relación sexual, estas pueden ser, espiar, buscar por horas a la prostituta imaginada, etc.

Es importante entonces hacer la diferencia entre lo que es la normalidad y la anormalidad, debido a que algunas conductas pueden tornarse adictivas y otras no, en primer lugar encontramos lo normal que hace referencia a lo que es permitido, que es legal y se encuentra aprobado por los demás, lo anormal hace referencia a aquellas conductas que se encuentran prohibidas, que son ilegales y que se encuentra desaprobadas por el resto de individuos que hace parte de la sociedad. (Flores & Díaz, 2001)

A partir de este recorrido por las adicciones, entramos a conocer la adicción al cibersexo, tema primordial en nuestra investigación, con el fin de conocer cuál es su contenido adictivo.

2.3. Adicciones al cibersexo

La adicción al cibersexo para la CCOO Servicios (2015) hace alusión a una frase que para nosotros es importante resaltar, este es el hecho de que “el juego, el trabajo, las compras, la comida y el sexo constituyen las principales adicciones sociales, no químicas, de nuestro tiempo, el sexo por Internet es una de las más crecientes, por su gran capacidad para producir enganche adictivo”, es importante mencionar que de millones de personas adictas al internet casi la mitad de estas lo son al cibersexo.

En el mundo por medio de internet puede ingresarse a infinidad de lugares de cibersexo, en cualquier momento del día ya que es anónimo, legal y gratis o en muchas ocasiones con costos muy bajos, esto, para muchos es más exequible y fácil ya que no tienen riesgos de enfermedades de transmisión sexual. En cibersexo no se plantea del todo malo ya que tiene miles de posibilidades que permiten a la persona aprender y conocer personas. (CCOO Servicios, 2015)

El inconveniente para la CCOO Servicios (2015) esta cuando los cibernautas se vuelven adictos, esto puede evidenciarse cuando el llamado cibersexoadicto dedica más

de 15 o 20 horas semanales a este tipo de prácticas cuando lo razonable sería que pasaran máximo 4 horas semanales. Pueden presentarse también, cuatro características fundamentales las cuales definen a una persona adicta, estas son:

- El comportamiento se vuelve impulsivo, se pierde el control, las personas tienden a ser irritables y ya no pueden satisfacer esa adicción al cibersexo.
- Se dan malestares antes de empezar a ejercer los comportamientos impulsivos.
- Se dan sentimientos de culpa acompañados de satisfacción y gratificación.
- Repetición de la conducta adictiva de manera sistematizada.

Por otra parte, se resalta dentro del texto de CCOO Servicios (2015) que muchas de las personas que son adictas al cibersexo no llegan a tener encuentros sexuales físicos con más personas y muchas otras que también comparten esta adicción al cibersexo, añaden a estos comportamientos otras conductas que son sexo adictivas como la pornografía de cualquier tipo, líneas calientes, voyeurismo y relaciones con prostitutas.

En los hombres y mujeres la adicción se puede dar en diferentes edades, en ellos entre los 25 y 35 años, mientras que en mujeres se da un poco más jóvenes, aun así, entre estudiantes y profesionales más que todo, se encuentra la población adicta al cibersexo. Los cibersexoadictos tienen a ser en su mayoría homosexuales. (CCOO Servicios, 2015)

Capítulo 3

INVESTIGACION

3.1. Investigación cualitativa

Es transcendental mencionar la importancia que tiene la investigación cualitativa, ya que este tipo de investigación es igual de importante a cualquier otro tipo y en esta nos basaremos para continuar con nuestro tema a investigar, por lo cual es importante definirla, como se da su desarrollo, su interpretación y el interés de esta.

La investigación cualitativa según González (2000) se centran en la comprensión de una realidad considerada desde sus aspectos particulares como fruto de un proceso histórico de construcción y vista a partir de la lógica y el sentir de sus protagonistas, es decir desde una perspectiva interna, la investigación cualitativa que subraya las acciones de observación, el razonamiento inductivo y el descubrimiento de nuevos conceptos,

dentro de una perspectiva holística que preceda a la recolección y el análisis de los datos los tiene como finalidad descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones, acciones observadas y sus manifestaciones.

Cabe señalar que para González (2000) los estudios cualitativos pueden desarrollar preguntas e hipótesis antes, durante o después de la recolección y el análisis de los datos, con frecuencia, estas actividades sirven, primero, para descubrir cuáles son las preguntas de investigación más importantes, y después, para refinarlas y responderlas, la acción indagatoria se mueve de manera dinámica en ambos sentidos entre los hechos y su interpretación, y resulta un proceso más bien circular y no siempre la secuencia es la misma, varía de acuerdo con cada estudio en particular.

Dentro del enfoque cualitativo existe una variedad de concepciones o marcos de interpretación, como ya se comentó, pero en todos ellos hay un común denominador que podríamos situar en el concepto de patrón cultural, que parte de la premisa de que toda cultura o sistema social tiene un modo único para entender situaciones y eventos, esta cosmovisión, o manera de ver el mundo, afecta la conducta humana por los modelos culturales que se encuentran en el centro del estudio de lo cualitativo, pues son entidades flexibles y maleables que constituyen marcos de referencia para el actor social, y están contruidos por el inconsciente, lo transmitido por otros y por la experiencia personal. (González, 2000)

De acuerdo con González (2000) en el marco de la investigación cualitativa son más pertinentes las preguntas por lo subjetivo, lo cultural o el significado individual y colectivo de realidades de diferente naturaleza, todas estas preguntas tienen como eje la indagación desde la lógica interna de los fenómenos y realidades analizadas, que conduzca a la práctica de realizar un encadenamiento de los temas abordados, a partir de las propias respuestas ofrecidas por la o las personas que están vinculadas en la investigación.

Para ilustrar mejor González (2000) la investigación no es un tipo de dato, ni un tipo de método, sino una propuesta epistemológica y metodológica, diferente a la oferta de la investigación cuantitativa, para la descripción se hace referencia a algunos de los rasgos que son notables en la investigación cualitativa, donde su objeto de investigación

está basado en premisas filosóficas, la investigación cualitativa entiende la realidad no sobre la base de estructuras que la definen, sino como una construcción resultante de las redes de interacción social que se dan entre grupos de actores que comparten códigos de lenguaje, quiere decir que la realidad es un acto lingüístico y que la materialidad existente es simbolizada en función de los acuerdos de un grupo o una cultura.

Por lo tanto González (2000) la investigación cualitativa se interesa en las interpretaciones que tienen los sujetos sobre sus experiencias y busca conocer los fenómenos en entornos reales como reconocimiento de la influencia que tiene el contexto en la producción del evento, el enfoque holístico no consiste sólo en tomar en cuenta muchos aspectos del fenómeno y la influencia del contexto, es también considerar las relaciones de los participantes entre sí y con el ambiente al que pertenecen.

Ahora bien, partiendo de la investigación cualitativa como nuestro tipo de investigación entraremos a explicar que son los relatos de vida, debido a que serán utilizados en esta investigación para así generar archivos reales de casos de la vida de dos jóvenes.

3.2. Relatos de vida

Es importante hacer un recorrido narrativo, para esto mencionaremos la historia oral, dentro de la cual se desprenden los relatos de vida que es nuestro tema de interés, terminando así con la investigación la cual nos permitirá generar todo nuestro archivo oral investigativo.

Para Galindo (1998) la historia oral con el pasar del tiempo se ha convertido en investigación universal, la cual se ha categorizado por ser un área comunicacional generando así, las interacciones las cuales conlleva a un crecimiento cultural. Esta historia oral se basa en diversas y pequeñas definiciones como lo son:

- Un procedimiento o habilidad
- Es una de las principales destrezas que se tiene para generar entrevistas grabadas
- Se convierte en una fuente investigativa.

- Es un archivo de pequeñas partes las cuales generan un archivo de reproducción de historias
- Es la recolección de información que se guarda para generar futuros análisis
- Se da el surgimiento de evidencias específicas y de nuevos fenómenos culturales.
- Genera aproximaciones cualitativas de los fenómenos tanto sociales como del individuo en sí, formando nuevos conocimientos y dando una visión más clara desde las experiencias

Este método ha sido uno de los más usados ya que se da una construcción del ser constante ya que se da una posibilidad de interacción en donde las inquietudes las siempre arrojaran un resultado. Para generar la historia oral es necesaria la utilización de testimonios los cuales construyen los archivos orales, es importante la coparticipación de las fuentes vivas para la reconstrucción de dichos archivos ya que a medida que se da la comunicación pueden ir cambiando las versiones y modificaciones de sucesos personales. Es necesario entonces, plantearse un camino investigativo claro, controlando tanto la información interna como externa para la reconstrucción de las fuentes orales. (Galindo, 1998)

La historia oral según Galindo (1998) se caracteriza por ser extensa, por ser un testimonio personal, por ser una experiencia, por tener relatos de vida, trayectoria, por ser amplio, intenso y temático. Por otra parte encontramos la historia oral temática, la cual se enfoca en el conocimiento o investigación de un problema o tema, este, se caracteriza por utilizar estrategias las cuales lleven a abordar la temática socialmente.

Cornejo, Mendoza & Rojas (2008) definen los relatos de vida como “el estudio del modo en que un fenómeno se constituye biográficamente en la forma del individuo”, también aluden a que los relatos de vida han sido usados como investigación, testimonios o intervenciones, lo que quiere decir que es una de las técnicas más utilizadas para diversos fines.

El relato de vida es una herramienta más cercana a una entrevista en profundidad, trata de recoger un número de relatos que tengan representatividad, a partir de una tipología de los sujetos que integran el universo. Posee menos carga subjetiva que la historia de vida, porque no se centra tanto en la persecución de la lógica interna

de una vida particular o especial que posee mucha información, sino que en el caso del relato basta con que formen parte de la muestra personas que pertenezcan a la comunidad que se estudia.

En el relato de vida la triangulación y verificación de la información no se basa en documentos o fuentes ajenas al narrador, sino que aquí se obtiene a partir del análisis cruzado de varios relatos. La acumulación de relatos permite categorizar la información y establecer comparaciones, estos relatos se recogen mediante entrevistas, que pasa a conocerse con el nombre de entrevista biográfica, y que, como el resto de las entrevistas, admite diversos grados de formalización.

En función del interés investigador, los relatos pueden referirse a la totalidad de la biografía o restringirse únicamente a ciertos contenidos temáticos que suministra el narrador, del mismo modo, permite que el investigador trabaje con las resonancias personales que tienen en él las palabras y actitudes del narrador movilizándolo aspectos emocionales tales como alegría y/o tristeza que hacen de la investigación una postura metodológica que se centra en la objetividad y subjetividad del narrador.

En términos generales, los intervalos de una investigación quedan al margen de las comunicaciones sobre dicho trabajo. Con esto me refiero a que la presentación de un trabajo para ser publicado, borra, en pos de facilitar su lectura, los complejos avatares de su desarrollo, igualmente quedan invisibles las dudas, los errores y las emociones que ha suscitado este trabajo. Esta invisibilización incluye también todo aquello que tiene que ver con la relación del investigador en la implicación de su objeto, es decir, dicha relación sujeto – objeto busca clarificar, centrar e incluir información activa o de premisas ya suscitadas que el narrador cuenta de acuerdo a sus experiencia y/o vivencia, por tanto dicha información va plasmada en el texto de una forma analítica y concreta.

Al respecto conviene decir que el relato de vida para Cornejo (2006) ha sido utilizado en varias disciplinas y con distintos objetivos en investigación, en intervenciones o como una herramienta testimonial. En ese sentido, puede señalarse que el relato de vida tiene un carácter instrumental: es una técnica que puede ser utilizada con diversas finalidades. Como sucede en toda práctica, su sentido como "técnica" aparece sólo en referencia a los principios que orientan su utilización. El enfoque biográfico constituye justamente un "enfoque", una mirada orientada, en la cual cobra

sentido la utilización del relato de vida lo sitúa en un determinado marco conceptual, ético y epistemológico, que lo diferencia de su utilización bajo otra orientación.

Entonces resulta que el enfoque biográfico dicho por Cornejo (2006) reúne contribuciones de distintas corrientes de pensamiento, entre ellas marxismo, existencialismo, estructuralismo, hermenéutica y psicoanálisis. Se conforma como un enfoque interdisciplinario que incluye influencias diversas: antropología, sociología, psicología, historia, educación, entre otras. Al utilizar el relato de vida en investigación, trabajando analíticamente sobre el relato de una persona sobre sí misma o sobre un aspecto de su vida, situamos un segundo nivel de interpretación, es decir, interpretamos una producción del narrador, que a su vez, es una interpretación que hace de su propia vida.

En esta sección esbozo Cornejo (2006) al solicitar a un narrador que nos relate su vida o parte de ella, además de la petición explícita de los contenidos que interesa investigar, existe una petición implícita que es la de tomar una posición frente a lo que cuenta, el relato conlleva a que el narrador tome una elección ineludible optar por asumir o desconocer su posición respecto a su dicho. Si asumimos que la producción de un relato de vida es capaz de generar efectos en el narrador, permitiendo significar, resignificar y dar sentido a la experiencia, con las implicancias existenciales que eso conlleva, no podemos dejar de considerar dichos efectos. La solicitud que hacemos no es inocua, por tanto, es preciso cuidar las condiciones en las que se producirá esa narración los aspectos éticos del trabajo, por ello, se hace fundamental delimitar claramente aquello que se busca con la producción de un relato de vida.

Cuando se utiliza el relato en instancias de formación personal o profesional, ligadas al autoconocimiento, si bien las metas de comprensión y elucidación sobre la vida de alguna persona son comunes, éstas ya no se subordinan a la curiosidad de un agente externo, sino que provienen del mismo sujeto, en este caso responsable de las consecuencias y derivaciones de su narración, se vuelve entonces fundamental cuidar los límites de la práctica investigativa, siempre en función del sujeto que tenemos en frente. (Cornejo, 2006)

Entonces resulta que Cornejo (2006) menciona que si los fenómenos sociales no existen por sí mismos, separados de los individuos que los viven, producen, sufren y

gozan de sus consecuencias, entonces la subjetividad cobra un valor central como vía de acceso a las dimensiones de las ciencias sociales y humanas. Lo social tiene la particularidad de jugarse en la singularidad de cada relato, en la particularidad de cada narrador, quien encarna las tensiones de un determinado momento, en un determinado lugar, en ese presente, en la práctica, las premisas del enfoque biográfico se traducen en opciones metodológicas en distintos momentos de la investigación, inevitablemente, la forma en que concebimos la realidad y al ser humano inspirará el modo en que miramos y nos situamos frente a nuestro "objeto de estudio".

Cabe señalar que previo a comenzar la etapa de la recolección de datos, viene un momento importante en el que se definen aspectos centrales que guiarán todo el proceso de recolección y análisis de los datos y, sentarán las bases fundamentales de la investigación que se realiza, en esta etapa se deben discutir y afinar aspectos relativos a la pregunta de investigación (lo que incluye el tema y el foco que se le dará), a la relación del investigador con ese tema y, finalmente, a las bases conceptuales y teóricas que articularán y orientarán la investigación, es necesario tomar en cuenta que la biografía no es ni social, ni física, ni subjetiva, sino que es todo al mismo tiempo, unido en una totalidad compleja y original, en este sentido, el relato de vida debe ser considerado como el estudio del modo en que un fenómeno se constituye biográficamente en la forma del individuo. Pero con estos dos puntos resueltos, no se estaría aun necesariamente preparado para la recolección de los relatos, esto, porque nunca se es neutro, sin una relación previa en cuanto al tema que se quiere investigar, dos operaciones se imponen a ser realizadas una puesta en disposición clínica y una preparación teórica. (Cornejo, 2006)

En las investigación que desarrollamos, un aspecto importante ha sido que la búsqueda y revisión crítica de la literatura pertinente al tema investigado no se ha circunscrito sólo al inicio de la investigación, sino que ha sido un proceso mantenido en el curso de la misma, de manera que la recolección de relatos y su análisis permite la emergencia de nuevas pistas que deben ser seguidas también a nivel de literatura especializada, por esta razón, definir qué se investiga, como y cuando se investiga desde lo biográfico, supone la puesta en juego de una opción ideológica y social lo cual se considera y se asume de una manera reflexiva y crítica. Es la ética, en tanto un posicionamiento particular desde las elecciones que se realizaron, la que fundamenta el

carácter de las prácticas de las ciencias, en especial de las que se denominan sociales, humanas y clínicas.

Para (Cornejo, Mendoza & Rojas, 2008) una de las características más importantes de los relatos de vida, es la apropiación y el compromiso por parte de los participantes, quienes examinan, se conmueven y observan todo el proceso hasta llegar al punto de poder revivir sentimientos, lo que hace cada vez más interesante la investigación.

Es importante aclarar que los relatos de vida no son la vida en sí de un individuo, sino la reconstrucción precisa de versiones históricas de un momento en particular de su vida. A pesar de que con los relatos de vida se obtienen grandes aportes investigativos, demanda bastante tiempo y exige una gran cantidad de encuentros los cuales permitan redefinir situaciones inconclusas. (Cornejo, Mendoza & Rojas, 2008)

En otros términos esta investigación es una invitación a visibilizar y reflexionar sobre decisiones metodológicas cuya importancia puede pasar fácilmente desapercibida en dicha información que se obtiene de los relatos de vida y a manera biográfica de la simplicidad y complejidad del tema (cibersexo). Afín de cuentas, las opciones relativas al enfoque teórico y el trasfondo epistemológico de una investigación no conforman una primera etapa separada del desarrollo de ésta, sino que se juegan y debaten en la práctica misma, y en el caso del trabajo con relatos de vida, en la relación que se establece con cada narrador.

Es necesario entonces mencionar la entrevista cualitativa, la cual es importante para así generar los relatos de vida, esta es un intermedio entre una entrevista cotidiana y formal, esto se debe a que intencionalmente se va dando un rumbo determinado a la entrevista, aunque, a medida que se va permitiendo la interacción de narrativas se va retornando una conversación cotidiana. Es así como la entrevista cualitativa ha contribuido en la significación de las palabras, ya que a partir de esta comunicación y el contexto en el que se viva se constituye la identidad. (Galindo, 1998)

Barreto & Castañeda (2001) nos indican que existe la entrevista de investigación, la cual se enfoca en la entrevista a profundidad, la cual es directa y será utilizada para recolectar la información pertinente, esta nos permite evidenciar la

importancia del relato de vida y a enmarcar aspectos importantes en los que es necesario ahondar de manera que se construya un documento más enriquecedor.

Este tipo de entrevista se basa esencialmente en “la vida, experiencias, valores y en general estructura simbólica del entrevistado en su momento actual, yendo más allá de su participación como actor social de una experiencia significativa y temática, y ubicándolo en un holograma dinámico”, esto lo que genera en una entrevista luego de unos minutos es que se torne como una conversación no solo textual sino de contenido y situaciones. La entrevista a profundidad es importante a la hora de construir relatos de vida ya que busca toda la información personalizada, íntima, de interacciones, identidad y conductas de los demás. (Barreto & Castañeda, 2001)

3.3. Objetivos

Objetivo General

Comprender la construcción de identidad de los jóvenes a través de su relación con el cibersexo.

Objetivos Específicos

- Identificar historias personales, familiares y sociales que influyen en la elección de desarrollo y construcción del cibersexo.
- Describir las prácticas del cibersexo a partir de la identidad, el escenario sociocultural y el cibersexo.

3.4. Método (Diseño)

El profesional de psicología necesita métodos de estudio que le permitan observar al ser humano como un ente indivisible, singular y único en el mundo, que vive, siente y percibe de manera individual y propia, el objetivo de esta investigación es analizar la fenomenología como método de investigación desde el punto de vista filosófico que proporcione elementos que permitan realizar estudios de tipo cualitativo, ofreciendo una óptica diferente. Se explica cómo surge la fenomenología, sus preceptos, precursores, la visión que tuvieron para analizar las cosas (fenómenos) y el método de estudio que se desarrolló para enfocar su teoría y cómo ésta se fue adaptando a una

nueva forma para llevar a cabo la investigación, asimismo, se desarrolla este método para que los profesionales puedan comprender el comportamiento humano, aprovechando todos los recursos que se tienen para ofrecer un cuidado holístico.

Cierto es que De Souza (2010) la fenomenología surgió como una necesidad de explicar la naturaleza de las cosas (fenómenos). Los primeros pensadores trataron de definir si era un método o una filosofía, dado que lejos de ser una secuencia de pasos, es un nuevo paradigma que observa y explica la ciencia para conocerla exactamente y, de esta forma, encontrar la verdad de los fenómenos, no obstante, lejos de dilucidar si se trataba de una estructuración de pensamiento para llegar a la verdad, se encontró que la representación de los fenómenos es una subjetividad del pensamiento dilema filosófico que consistió en rechazar los postulados del realismo empírico y establecer los fundamentos de lo científico.

Ahora veamos Souza (2010) Husserl, en este sentido, trató de explicar y fundamentar que la ciencia apela a las características psicológicas de la especie humana (en específico de su mente), y puso de ejemplo a las matemáticas su fundamentación fue analizar la estructura científica de la mente humana. En ese tiempo, se consideraba al cerebro como la mente; la conclusión, entonces, era que las leyes psíquicas se debían al funcionamiento del cerebro y, por tanto, resultaba un axioma netamente físico y tangible, por lo mismo considerado verdadero y científico

Al mismo tiempo de Souza (2010) Heidegger refiere que es una interpretación, aclaración explicativa del sentido del ser, un mundo socio histórico donde la dimensión fundamental de toda conciencia humana es histórica y sociocultural y se expresa por medio del lenguaje, asimismo, menciona que las personas son un ser en el mundo, pero no sólo un mundo físico éste incluye sus relaciones con las demás personas, además es un mundo que él construye y modifica, pero sobre todo que se encuentra inmerso en él, así como en el estudio de su mundo sugiere la forma de interpretarlo y vivirlo.

Resumiendo, conforme lo que explican tanto Husserl como Heidegger se define a la fenomenología como el estudio de los fenómenos (o experiencias) tal como se presentan y la manera en que se vive por las propias personas.

Conviene distinguir De Souza (2010) que el profesional y /o investigador tiene que basar su atención en entender lo que la gente siente o piensa cuando está frente a un evento que desestabiliza su vida cotidiana. La fenomenología se dirige al estudio de la experiencia o circunstancia por el propio protagonista de la experiencia y busca describir los significados de los fenómenos experimentados por los individuos a través del análisis de sus descripciones, pero estos métodos deben ayudarnos a ver a cada individuo como a un ser con respuestas y sentimientos propios, y que sólo él los experimenta de manera única, es fundamental que no se generalice sobre la conducta humana, ya que es la persona misma quien construye su mundo y lo vive de acuerdo a su propia percepción de la realidad.

Con todo y lo anterior De Souza (2010) los métodos de investigación cualitativos ofrecen una gama de posibilidades para poder explorar este tipo de contextos, además de proporcionar una visión que se adapte mejor al ambiente que el investigador necesita examinar, asimismo, como se ha descrito anteriormente, no sólo es una forma distinta de investigar, sino que se trata de un cambio de paradigma, de cómo pueden los relatos de vida cambiar la visión de nuestro entorno profesional, basándose en el estudio de los fenómenos que determinan la conducta humana, de esta manera, el comprender en distintas perspectivas a la persona, nos va a servir para recrear el tema que nos concierne de manera concreta damos paso lo que se definiría como una ciencia humanística que estudia no sólo a la persona sino también a su entorno. La finalidad de esta investigación es exponer los motivos por los cuales la fenomenología es un método ideal para investigar; la misma refleja una filosofía y un paradigma y nos ofrece una enorme gama de posibilidades para explorar la conducta humana.

En ultimas dentro de esta etapa descriptiva el objetivo es lograr una descripción del fenómeno de estudio a través de los relatos de vida, lo más completa y no prejuiciadamente posible, que refleje la realidad vivida por la persona, su mundo, su situación en la forma más auténtica, el relato de vida es un intento por descubrir lo social, en el cual la comunicación adquiere un lugar central, siendo el sujeto el protagonista, es necesario aclarar que en tanto el individuo se posiciona en primera persona y habla de sus experiencias, se lo considera el personaje del relato, no importa si dice absolutamente todo, ni si respeta el orden cronológico, sino los hechos que son

iluminados por la selección del recuerdo y la lógica de conexión que se evidencia en el relato, hay que tener presente que todo relato biográfico es focalizado, parcial, y su primer recorte está dado por el investigador mismo con base en su interés de conocimiento.

Tampoco debe importar si las cosas ocurrieron tal cual lo contado, ni si es absolutamente cierto, esto se basa en que si no sucedió así, por lo menos desde el presente se lo concibe de esa manera y por lo tanto se actuará en consecuencia, una vez producido el relato, el análisis del mismo nos lleva a tres pasos fundamentales primero presentar las acciones casi con lujo de detalle, como una parte etnográfica y como base para interpretar, segundo reducir dicha información y ampliar de manera personal, social y familiar la particularidad de esos hechos, y por ultimo interpretarlos, analizarlos y compararlos en relación con el tema en que nos compete.

3.5. Unidad de estudio

Para la realización de la presente investigación, se eligieron dos personas las cuales se encuentran relacionadas con el cibersexo, estas dos personas son amigas de las investigadoras, de las cuales comentaremos brevemente, la primera de ellas es Sofía de 25 años de edad, estudiante universitaria, con una relación sentimental de 3 años y nuestra participante usuadora del cibersexo, la segunda es Manuela de 25 años de edad, estudiante universitaria de últimos semestres, tiene una relación desde hace un año y es nuestra participante abusadora del cibersexo.

Es importante realizar un escrito en el cual sea mencionado el proceso que se realizó para llegar a encontrar a las dos participantes idóneas para esta investigación, por lo tanto partiré de la investigación cualitativa la cual tiene una orientación fenomenológica.

Para esto son utilizados los relatos de vida, los cuales nos muestran y describen la construcción de la identidad dentro del cibersexo el cual es nuestro tema de interés dentro de la vida de las participantes, por lo tanto es vital responderse preguntas como lo son ¿Qué características deben tener nuestros participantes? ¿Cómo podemos entablar un acercamiento con ellos? ¿Qué tipo de relación debemos tener con ellos? y ¿Cómo lograr que los participantes se abran a esta temática?, esto es lo que nos ayuda a

encontrar los participantes que nos llevaran a obtener información profunda y valiosa para esta investigación. (Barreto & Castañeda, 2001)

Barreto & Castañeda (2001) mencionan una serie de pasos los cuales nos llevan a responder esta serie de preguntas, el primero de estos era establecer el primer participante el cual fuera usador del cibersexo, lo que quiere decir que realice este tipo de actividad sin afectar su vida, su familia, amigos o círculo social, sabiendo aun que muchas personas sostienen este tipo de prácticas, el otro participante debía ser el abusador, quien ya atraviesa por una fuerte adicción y que ejerce este tipo de prácticas de manera repetida y con diferentes personas.

Ubicar este tipo de personas no es nada fácil, ya que es un tema que aún es tabú dentro de nuestra sociedad, por lo tanto es difícil encontrar quien acceda a contar experiencias tan intimas como lo son las del cibersexo, aun si se es usador o abusador, por lo tanto luego de mucho pensar en esta situación, finalmente pensamos en hacer una búsqueda de personas desde nuestro propio círculo social ya que, desde nuestro punto de vista es más exequible, ya que se ha establecido con anterioridad ese lazo de confianza que hace que la persona se abra más fácilmente y nos cuente específicamente sobre su experiencia con el cibersexo.

Por reuniones anteriores con muchas de nuestras amigas más cercanas, sin saber aún que algún día llegaríamos hacer una investigación de este tipo, se hacían comentarios frente al cibersexo, por lo cual observamos cual podía ser la de abuso y cual la del uso del cibersexo, así, empezamos a ubicar a cada una de estas mujeres por medio de llamadas, ya que por motivos personales nos alejamos con el tiempo, en la llamada a Sofía, nuestra primera participante (uso), menciono que sabíamos lo poco expresiva que era y más en cuestiones como estas pero que le interesaba hacer parte de este proyecto por el solo hecho de escuchar y leer su propia historia, se aclaró que era completamente confidencial.

Luego de dos semanas tratando de organizar los tiempos de nuestra participante, se creó un cronograma y se realizaron las entrevistas en una oficina especial, cómoda y muy acogedora con la que contamos, esta se convirtió en una muy agradable conversación de una hora sobre un poco de su vida, en la segunda sesión nos contaba su acercamiento al cibersexo y la tercera su experiencia como tal.

Nuestra segunda participante es Manuela (abusadora), a quien al hacerle la llamada muy entusiasmada y sin dudarlo acepto, ya que se caracteriza por ser una persona de carisma y demasiado abierta con estas cosas, no le cuesta expresarse y contar detalladamente sus experiencias, con ella se realizó el mismo ritmo de entrevista que con Sofía, se efectuó un cronograma de entrevistas y las sesiones se dividieron en tres que fueron historia, acercamiento al cibersexo y experiencia con el cibersexo. Las participantes siempre estuvieron atentas a la investigación, llamaban, cumplían con nuestras citas pactadas y sacaban el tiempo necesario.

3.6. Instrumentos

Retomamos algo muy interesante dentro del texto de Barreto & Castañeda (2001) quienes refieren que dentro de la investigación cualitativa en lo que son historias o relatos de vida en un caso como el de este, se emplea la directa, lo que nos indica que se utilizaron las fuentes vivas, que son los relatos contados por la persona, lo que integra a estas personas y las vuelve miembros activos dentro del proyecto.

Dentro de las investigaciones cualitativas directas se encuentran tres pasos importantes los cuales se basan en la unión de voces, el primero de ellos es la voz de nuestros participantes, la segunda es la voz del recuerdo y la tercera la voz de quien hace la reconstrucción coherente y literaria, lo que logra una interpretación dentro del contenido del cibersexo.

3.7. Procedimiento

Para esta investigación, se hicieron 3 entrevistas por participante, cada entrevista tiene un tiempo de 1 hora, para esto se elaboraron carpetas de audios por cada participante en los cuales se guardaron las tres grabaciones con su respectiva transcripción.

Para poder realizar las entrevistas se hicieron ejes de indagación, a cada uno de estos se les dio un orden cronológico de temáticas a las cuales cada participante les dio un toque narrativo. Los ejes de indagación propuestos y empleados fueron.

- Historia personal
- Aproximación al cibersexo

- El placer del cibersexo

Luego de la realización de las grabaciones se inició con el proceso de los borradores, tomando como idea principal el texto de Barreto & Castañeda (2001), los borradores fueron 3 por persona, lo que en su totalidad nos suma 6 borradores, estos fueron trabajados de la siguiente manera:

- La transcripción exacta de cada una de las grabaciones realizadas, lo que nos da 6 transcripciones diferentes.
- La integración de las preguntas que realizó en su momento el entrevistador al relato del participante, para así limpiar su voz por completo.
- Se realiza una limpieza del lenguaje, de manera que las palabras o sonidos no textuales de las participantes se eliminen por completo.
- Se hizo la revisión de los borradores con cada participante, de manera que cada una aportara elementos que creía importantes y que en algún momento de la entrevista no menciono.
- Se trabajó en la redacción, de manera que se dotara de sentido y se le diera una coherencia al relato, para hacerlo entonces más interesante a la hora de leer.
- Construcción completa de los relatos, se hacen capítulos por cada participante, generando así un diagrama de sentido en el cual se de una organización

Los diagramas de sentido para cada participante fueron:

SOFIA

FAMILIA

Identidad
Figura materna
Viviendas
Problemas económicos

AMIGOS

Sexualidad
Experiencias sexuales propias
Religión

REDES SOCIALES

Mitos y tabúes
Diversión, gusto, placer
Normalidad- Anormalidad

PAREJA

Emociones
Sentimientos
Satisfacción propia o de pareja

MANUELA

FAMILIA

Padres
Identidad sexual
Hermano

ESPACIOS

Vivienda
Universidad
Trabajo

AMIGOS

Infancia
Colegio
Universidad

PAREJA

Julio
Sexualidad
Otras relaciones
Relaciones virtuales

Los capítulos que se dieron a cada participante fueron:

SOFIA

- Mi vida, sus ausencias y percances económicos
- Mis relaciones sexuales y la importancia que les doy
- ¿Cómo pueden las demás estar con tantos?

- ¿Chapada a la antigua? ¿Novedosa? ¿O experimental?
- Gusto personal o por el contrario gusto para mi pareja.

MANUELA

- Mi acercamiento a los niños.
- La sexualidad de mis padres en la construcción de mi personalidad.
- La influencia de mis amigas en el inicio de la sexualidad.
- El inicio de mi vida sentimental
- Mi aproximación al cibersexo y el descubrimiento de mí misma.
- Las practicas del cibersexo y el sexting siempre ha hecho parte de mi vida.
- Mi red de amigos y mis miedos a encontrar expuesto mi cuerpo en redes.
- Mi experiencia teniendo cibersexo.

3.8. Resultados

Los relatos de vida finales son un producto de la extensa investigación que se realizó y el trabajo que se dio con cada participante desde el enfoque fenomenológico, el cual mencionan Barreto & Castañeda (2001) no puede ser fragmentados de ninguna manera, hablamos de cuadros o matrices, esto se debe a que se perdería el sentido de la investigación por completo, de esta manera se presentaran los resultados de cada participante tal cual se dieron.

Los resultados se dan a partir de los ya mencionados borradores trabajados con cada participante, ya que son ellas quienes nos permiten conocer su vida dentro del cibersexo, es así como el relato de vida de cada participante se pasara por el esquema descrito inicialmente, lo que nos dará lugar a comprender porque se es usador o abusador del cibersexo.

Capítulo 4

RELATOS DE VIDA

4.1. SOFIA

Mujer de 25 años, nacida en Villa María (Caldas) el 15 de agosto de 1990, criada por su abuela materna desde los dos meses de vida y a quien hoy le da gracias por la mujer que ha formado y por las cualidades que ha inculcado en ella, actualmente se desempeña como estudiante de derecho de cuarto semestre, carrera que se ha costeado bajo sus propios recursos y que la motiva a salir adelante, también trabaja en una IPS la cual se dedica a atender pacientes en situaciones de emergencia, lo cual nos describe que son pacientes que ya tienen una condición de salud terminal, ella se desempeña como asistente de gerencia, dicha situación le ha permitido adquirir mayor compromiso con sus responsabilidades, crecer y fortalecerse como persona, adquirir una disciplina y un estilo de vida, damos gracias a su entera contribución con este trabajo ya que en ocasiones se tornó difícil encontrándonos con una cantidad de emociones y sentimientos de por medio.

MI VIDA, SUS AUSENCIAS Y PERCANCES ECONOMICOS

Tengo entendido que mi mamá me concibió a la edad de dieciséis años por lo tanto no tenía responsabilidad alguna y no tenía los medios necesarios para criarme, de mi padre no tengo mucho que contar sé que trabajo o trabaja en el DAS que era de Medellín o Manizales pero que frecuentaba constantemente Bogotá, por ende estábamos en movimiento de un lado a otro, mi mamá tuvo la posibilidad de formar hogar con el pero bajo sus condiciones, al ver Viviana la complejidad de la situación y al ser tan joven tuvo dudas, es por ello que ni el nombre se por lo tanto desconozco su paradero, mi abuela materna cuando tenía dos meses de edad fue la que se encargó de mi crianza, de mis necesidades y me dio todo su amor, actualmente yo vivo con ella y le agradezco todas y cada una de las cosas que ha hecho por mí, hemos pasado por muchas circunstancias y situaciones de las cuales hemos sabido manejar de la mejor manera.

Viviana mi mamá biológica al ser tan joven estaba pensando en otras cosas en vivir la vida tal vez, en una ocasión fue tanto su descuido que por poco me ahogo cuando me estaba bañando, la llamaron y salió corriendo y se olvidó de mí, de no ser por mi mamá otra sería la historia en estos momentos, es ahí cuando voy de un lado a otro Manizales – Bogotá, Bogotá – Manizales, hasta que ya nos quedamos en Manizales, yo viví hasta los ocho años en Manizales con mi mamá y mis tíos, en una casa quinta, no me acuerdo de que vivíamos en esa época, tal vez de la plata que enviaba Viviana de Bogotá o trabajos de mi tíos o creo que incluso mi mamá lavaba ropa, pero no lo recuerdo muy bien, sé que iba a estudiar a una escuelita, yo me iba caminando sola porque no era peligroso, era de esos pueblos en los que todo el mundo se conoce y todo el mundo te cuida, pero pues de mi infancia eso es lo que se.

Yo tenía ocho años cuando nos vinimos a Bogotá, vivíamos en San Cristóbal en un apartamento muy bonito, yo tenía nueve años, en este apartamento una de mis tías monto una fonda donde vendía cerveza y llegaba tarde, me acuerdo que mi mamá monto un negocio de arepas con mantequilla y sal, ella misma molía el maíz, me acuerdo mucho que por alguna razón estaba Viviana ahí con mi mamá pero no comprendí en ningún momento porque, lo que sí supe fue que ella me vio y le dijo a mi mamá que yo ya estaba muy grande y que ella debería hacerse cargo de mí, a mi mamá no le pareció mala idea, sin embargo yo me fui a vivir con Viviana una semana la cual

fue terrible, no comía, no dormía me la pasaba llorando yo no quería estar con ella, no estaba acostumbrada a ella, prácticamente ni la conocía como será que ella estaba casada y tenía tres hijos, es decir, medio hermanos pero a la final nada porque nunca convivimos ellos no sabían nada de mí y yo nada de ellos, por eso seguí con mi mamá y nos fuimos a vivir a Suba pasado un tiempo.

Pero bueno pasando a otro capítulo de mi vida el colegio, los amigos fue relativamente normal creo yo, yo no he sido muy sociable pero pues el que quiere ser mi amigo lo es y el que no pues no, soy de pocos amigos mis facciones han hecho que me vea creída o antipática pero yo considero que soy muy noble y tratable, la verdad el constante cambio de colegios en un lado en otro hicieron que perdiera casi un año, al final me toco validar pero bueno logre terminar que era lo realmente importante, no termine con muchos amigos por los constantes cambios.

Creo que nunca necesite de un papá o una mamá para que me educaran, ya hoy en día creo que tampoco me hagan falta, con mi mamá (abuela materna) no necesito a nadie más, para mi es suficiente ella me da el amor que necesito y mis tíos también han estado súper al pendiente de mí, como todo se presentan conflictos, problemas e incluso discusiones pero no creo que sea solo en mi familia, tengo un tío que se desapareció pero porque él quiso, al inicio se pensó que algo le había pasado pero con el transcurrir del tiempo nos dimos cuenta que no quería saber nada de nosotros quien sabe porque y otra tía que es medio bipolar unas veces esta de maravilla con la recocha encima y en otras ocasiones ni se aguanta ella misma eso es una hartera y bueno esa es mi familia buena o mala he crecido, he aprendido y me he formado como persona.

MIS RELACIONES SEXUALES Y LA IMPORTANCIA QUE LES DOY

Mi núcleo social no está amplio pero llevo una linda amistad con unas amigas del colegio hablamos, compartimos de vez en cuando y sabemos que siempre estamos ahí para lo que se necesite, como ya saben estaba más grandecita y ya habían algunos intereses de por medio, compartir con los muchachos, salir, divertirse, todo lo normal de la edad, inicie mi vida sexual y tal vez sentimental a la edad de 15 años, creo yo que todavía no se es consciente de estas experiencias pero sin embargo llegan a la vida de uno, conocí a un muchacho del colegio se podría decir que fue mi primera relación seria dure con el ocho meses, el me gustaba, salíamos, íbamos a fiestas, creo yo que me

enamore fue algo bonito que si me lo preguntan no sé cómo definirlo, con el tuve mi primera relación sexual no fue por amor de hecho creo que ni conocía esa palabra, no sentí nada fue tal vez por el hecho de que él quería y yo tenía la curiosidad, más intranquila me sentí por no hablar con alguien que me aconsejara, tal vez me explicara el tema más detalladamente, afortunadamente cuento con una mamá maravillosa con la que tengo excelente comunicación, tanto así que le conté que había tenido mi primera relación sexual.

Lo primero que mi mamá me dijo fue si me había cuidado y si lo había disfrutado, no me sentí incomoda por el contrario fui muy abierta y le conté, ella me dijo que la primera experiencia sexual no es muy agradable pero que ya sabiendo habrían mejores y hasta lo disfrutaría, tanto así que fue solo esa vez ya con él no nos volvimos a ver, por algo se acabó esa relación, nos alejamos nos dejamos de hablar que paso exactamente no lo sé, después tuve algunas otras relaciones esporádicas, claro hubo sexo de por medio pero no con ese sentimiento de por medio, sinceramente lo hice por acostarme con un tipo, experimentar tal vez o porque se presentaba la situación o el momento, tuve una relación seria con alguien duramos dos años y medio todo muy bonito, él estaba pendiente de mí, salíamos así mismo me llevaba a la casa, me regalaba cosas, pero de un momento a otro cambio se volvió celoso todo le molestaba, era terrible nunca pensé que existieran tipos como él.

Después de tanto tormento logre como salir de la situación tanto así que me toco ponerle una caución para que se alejara de mí y sabes también que influyo, que yo enamorada no estaba no me entregaba completamente, es curioso pero ahora que lo pienso nunca asumí un compromiso serio, ya entrada en la edad adulta se podría decir conocí al que actualmente es mi pareja, llevo con él tres años si me lo preguntan con él ha sido diferente me importa lo que pase con él, necesito permanentemente saber de él, compartir con él, me hace falta cuando no estoy con él, adicionalmente el sexo lo disfruto como alguna vez me lo dijo mi mamá, he llegado a sentir esas maripositas en el estómago esa emoción como que se te va salir el corazón, pero en ocasiones si siento algunos vacíos por eso yo sí creo que esto es amor y que realmente estoy enamorada, he hecho muchas cosas para que las cosas funcionen y siempre estén bien, él dice que encontró la mujer de su vida porque yo lo atiendo y hago que se sienta bien y especial tanto así como una mamá, sé que suena raro pero considero yo que es un lugar

importante y que ve en mí la mujer ideal, yo soy una mujer desconfiada no cualquiera entra a mi vida así de fácil tengo siempre una barrera, soy malgeniada, terca y obstinada, sé que eso no es malo pero si dificulta relaciones tanto sociales, como personales e incluso sentimentales.

¿COMO PUEDEN LAS DEMAS ESTAR CON TANTOS?

Mira partiendo ya desde este punto de vista a las personas que les permito entrar a mi vida, me conocen y saben que cuentan conmigo en las buenas y en las malas, he dado con amigas de todo tipo pero para este tema en cuestión sí que son bastantes tengo no sé cómo palito que llaman por ahí para que aparezcan estas chicas que les gusta todo lo referente al mundo sexual, aunque debo aclarar que hay cosas de las cuales fueron novedosas en su momento para mí, yo no soy de cuestiones o críticas simplemente por valores uno deduce que está bien y que está mal, en algunas ocasiones se necesita cometer los errores para aprender de ellos, pero actuar deliberadamente no va conmigo tengo que sentirme segura para actuar de manera correcta y más lo relacionado a la sexualidad, mira yo sé que soy linda tengo atributos, hay cosas que me gustan de mí como hay otras que me disgustan e incluso me lo dicen, pero a ciencia cierta no he terminado de conocer mi propio cuerpo, o eso lo considero yo, este tema del cual hablamos por el ejemplo el cibersexo se presta para muchas cosas.

Si tu estas con una pareja estable, tú le debes total respeto y fidelidad considero yo, las redes sociales además de ser medio de comunicación, facilitan muchas cosas por ejemplo si tu sufres de pena, no te sientes seguro de ti mismo, no tienes habilidades para interactuar con el sexo opuesto el internet te lo permite si me hago entender, a lo que quiero llegar con esto, todo está expuesto en la red hasta el mismo cuerpo, mira yo conocí del tema por mis amigas y más por el boom de las redes sociales, ellas además de tener una cantidad de contacto, hablan e interactúan con extraños digo yo que se sienten atraídas tal vez por el hecho de hacer algo novedoso y diferente, lo que yo no comparto es que sea con distintos sujetos, mira ellas practican cibersexo con cualquiera, inician la conversación, se conocen más a fondo, hay preguntas y hasta de videos de contenido sexual, luego empiezan a desnudarse y por ultimo tocándose hasta que llegan al clímax, considero yo que esto no es normal primero son hombres que no conocen, segundo están exponiendo su cuerpo sin saber las intenciones que tenga la otra persona

y lo más repugnante lo diré así es estar con uno y con otro, yo sé que es la vida de cada una de ellas, yo comprendo que tienen distintos punto de vista, pero considero yo que eso es enfermedad, que no es normal.

Para mi normal es hacerlo con la pareja, la persona que te conoce, que te ha detallado, que te ha visto desde recién levantada hasta lo más arreglada posible, ellas yo considero que lo hacen por placer, por lujuria, por satisfacción pero en realidad son mujeres vacías, viven en su constante búsqueda pero de saciar sus ganas sexuales creo, tal vez pienso así porque tengo mi pareja estable y no me gustaría embarrarla con él, ellas aun teniendo novio siguen practicando este tipo de cosas y lo peor es que los novios ni reaccionen, tal vez sea un nivel diferente de relación de pareja, mira esta cosas van desde la casa, cuando a uno le inculcan valores, normas y bueno porque no mencionar la religión, en mi casa estas cosas no se verían bien las criticarían de perversas, sucias e incluso hasta el mismo diablo invocarían, mi familia es religiosa y a los ojos de ellos esto no estaría bien, todo tiene su límite y más en este tipo de temas, no me gusta y tal vez no cambio de pensamiento y opinión.

¿CHAPADA A LA ANTIGUA, NOVEDOSA O EXPERIMENTAL?

Les voy a contar, yo soy muy tradicionalista en muchas cosas y más cuando de relaciones sentimentales se trata, pues considero que además de pensar en mí ya también hay otra persona de por medio, trato de esforzarme y dar lo mejor de mí en toda circunstancia, como todo se tienen altibajos pero de eso se aprende y lo hace madurar a uno, todavía aun no comprendo como pude pensar alguna vez en cibersexo o cuando lo practique, la verdad se dio de manera espontánea y experimental no porque quisiera entender este mundo o involucrarme en cada una de las cosas que mis amigas me contaban, en vez de sonar fascinante me daba como miedo y hasta pena ponerme en esa situación, sin embargo se dio por motivos de fuerza mayor, ya les conté que yo estudio y trabajo, obviamente mi novio también hace lo mismo para salir adelante, entonces el tiempo que tenemos es para los dos, para salir, hacer el amor, cenar, bailar y demás.

Para confesarles nuestros encuentros íntimos han disminuido tal vez por nuestras actividades o por falta de tiempo y las relaciones sexuales en una relación son muy importantes, tal vez yo no me centro en ello sino que estemos bien con mi pareja el estar pendiente de él, por eso creo que lo sexual pasa a segundo plano, dentro de mi relación

pues la verdad no ha pasado nada novedoso es solo sexo, yo la paso bien como les conté en una oportunidad me siento en la nube cuando estoy con él, la sensación de las maripositas en el estómago pero mi relación así es linda. Yo nunca me había masturbado solo cuando tuvimos cibersexo para mi concepto no me parece necesario si ya tengo un novio, muchos dicen que para conocer el cuerpo, para tener mejores relaciones, considero que no es esencial y menos utilizar estimulantes o juguetes para satisfacer a la pareja, no creo en eso.

Cuando yo practique cibersexo fue porque mi novio se encontraba lejos por cuestiones de trabajo y ya nos hacíamos falta todo empezó por la ventaja de las redes sociales y fue una oportunidad para que tuviéramos sexo, la verdad empezó como juego yo me le insinué, le mostré e incluso le propuse pero pues no buscando la finalidad que se dio ni por mi cabeza se había pasado que él me viera desnuda por cámara y yo menos verlo a él, una cosa muy diferente es el contacto de los besos, las manos, el cuerpo todo, otra es ver y solo ver, yo creo que ustedes comprenden esa dimensión, es sentirse expuesto será muy mi novio pero ya todo está al fino detalle y más cuando los hombres son tan visuales, entonces como les decía al inicio sentí pena me sentía incomoda como insegura y por más de que él me decía que sí que siguiéramos lo veía desnudo mostrándome el pene yo no estaba del todo excitada o conectada con la situación tal vez la distancia hizo que actuara de esa manera pero me gusta más en físico, que exista un preámbulo, luego abrazos, palabras tiernas y no así como por hacer las cosas.

Se notaba que desconocíamos el tema o como se prepara uno para tener relaciones virtuales, hubo un momento de nuestra práctica sexual y en pleno furor que se cayó el internet y uno no prevé esas cosas yo como no estaba conectada con la situación sino por el contrario estaba más interesada en lo que pensaba o el o como me veía el que empecé a vestirme fue en ese momento cuando él me llama y me dice que terminemos, es decir que lleguemos al orgasmos juntos entonces acepte no fue difícil conectarme con la situación y si soy sincera si llegue al orgasmo pero no con la misma intensidad de cuando estoy con el físicamente, en este punto me doy cuenta que soy más emocional pongo mis sentimientos al desnudo por así decirlo, me gusta que me hablen bonito, que estén pendientes de mí, no tanto lo físico sé que es importante pero como les conté en cierto momento ya pase por eso el de nos sentir nada, ahora sí porque sé que estoy con un buen hombre y que le importo pero para confesarles es lo más extremo que

hemos hecho pero como todo en algún momento llega la rutina y ya no es divertido ya no se goza o se siente ese furor que uno experimenta frente a algo novedoso como dicen por ahí lo primero es lo que se recuerda y lo que cuenta.

GUSTO PERSONAL O POR EL CONTRARIO GUSTO PARA MI PAREJA

Yo no soy de experimentar o explorar la parte sexual muy frecuente, esto del cibersexo se dio por cuestiones de necesidad con mi pareja y más porque yo sé cómo son los hombres, si no son satisfechos sexualmente es cuando buscan a otra mujer y siempre está la viva que se aprovecha de la situación, aún recuerdo lo emocionado y excitado que estaba el cuándo practicamos cibersexo, yo sé que al él ni se le había pasado por la cabeza ni mucho menos proponerme algo de tal magnitud pero bueno se dio y lo disfrutamos en su momento, ya después si hubo una u otra vez no fue igual porque a nosotros nos gusta más el contacto físico estar piel con piel y ya en este punto cuando yo pongo los sentimientos de por medio, a mí me gusta que me abrace, que me consienta, que me sienta segura en sus brazos, que lo sienta cerca y no ese vacío de que estuvimos por medio del computador, nos excitamos, nos vinimos y ya.

En este punto a mí eso si me afecta yo sé que él le gusta estar conmigo y lo disfruta y también siente la necesidad de que estemos juntos, el a mí no me pide ni me exige nada en cuanto al sexo y no creo que nada nos haga falta lo que si se es que lo que el pida yo lo hago, lo que él le gusta yo lo hago, así en algunas ocasiones yo no me sienta cómoda, eso si yo no hago nada obligada lo que pasa es que a veces las mujeres tenemos cambios de humor, algunas cosas nos gustan otras no, él siempre ha sido comprensivo y por eso yo soy así con el siempre dispuesta a cumplir con sus necesidades y a veces con las mis, además por nuestra múltiples actividades nuestros encuentros siempre son especiales, aun si me lo preguntan no entiendo que me impulso a practicar cibersexo se podría decir por experimentar algo novedoso por complacerlo a él, pero de eso a tener relaciones físicas me quedo con las últimas son más satisfactorias y placenteras e incluso también dependen de yo verlo a él, de sentir que me desea que necesita de mi ver la expresión en su cara de que si disfruta eso es más que suficiente para mí.

4.2. MANUELA

Bogotana de 25 años de edad quien desde los 14 años se dedicó a trabajar como vendedora, impulsadora y mesera en varios lugares, debido a su gran experiencia en este campo, decidió trabajar de manera independiente, monto su propio local de lencería en un sector comercial muy conocido en Bogotá desde hace 5 años, en donde yo trabajaba por temporadas. Manuela es del tipo de persona que nunca se interesó por el estudio, sin embargo se envolvió en el mundo de los negocios rápidamente, lo que le dio sagacidad y la ha llevado a ser una gran negociante. Cuida mucho de su cuerpo, por lo cual dedica sus mañanas a asistir al gimnasio a levantar pesas, lo que le ayuda a tonificar. Cuenta con gran habilidad para hacer reír a la gente, conversar y hacer que cualquier persona entre en confianza rápidamente, es una persona honesta, ya que recalca mucho el hecho de que en su mundo laboral al que obra bien le va mucho mejor. Este es el relato de una mujer la cual hace uso excesivo de las redes sociales y el cibersexo, lo que para ella ha generado un cambio de identidad con el paso del tiempo.

MI ACERCAMIENTO A LOS NIÑOS

Mis papas me tuvieron muy jóvenes, mi mamá tenía 16 años y mi papá tenía 17, mi mamá quedo embarazada de mí y se fueron a vivir juntos, mi papá asumió su responsabilidad. Después de un tiempo entre al colegio en donde hice la primaria, siempre me fue muy bien, en el colegio nunca tuve inconvenientes para relacionarme, siempre he sido muy amiguera, sociable y muy independiente, desde pequeña yo me iba sola para el colegio y me devolvía sola para la casa.

Luego entramos en una crisis económica tenaz, a mí me tocó cambiarme de colegio, obviamente me tocó irme para la escuelita de un barrio muy pobre, en la escuelita tuve como mi primer contacto como con el género masculino, en la escuelita la verdad no recuerdo que edad tenía pero si me acuerdo que estaba en quinto grado y conocí un niño que nunca se me va a olvidar, se llama Camilo, con el todavía somos muy amigos, él y el hermano andaban detrás mío.

Con mis compañeritos del colegio jugábamos yermis y botellita al frente de la carretera que era destapada, estaba lleno de piedras y al frente había como una chambita entonces no tu vieras, no faltaba el que se iba de culo en la chamba, ahí nos escondíamos detrás de la casita prefabricada donde yo vivía y nos dábamos picos con Camilo, cuando él me iba a visitar a la casa yo mejor dicho me sentía la reina de la loma eso es muy chistoso, yo me dejaba abrazar y todo pero pues era como lo que yo más hacía, estaba chiquita nos dábamos solo piquitos.

Después de un tiempo mi papá consiguió un trabajo estable y en donde ganaba mucho mejor, lo que hizo que nos fuéramos a vivir a un barrio un poco mejor, ya ahí cambie de colegio y entre a bachillerato, el colegio me quedaba medianamente cerca de la casa, la verdad siempre era retirado el trayecto de la casa al colegio, pero yo me iba a pie, mi papá me enseñó el camino solo una vez de ahí para allá yo me iba sola y me regresaba sola a la casa, debido a que la mayor parte del tiempo yo siempre estuve sola y siempre estuve a cargo de mi hermano porque mis papas siempre trabajaron de domingo a domingo para poder tener la estabilidad que siempre quisimos.

Ya en octavo me empezó a gustar un chico del colegio pero pues yo como que al inicio siempre fui muy odiosa y muy grosera, pero como al finalizar octavo ya como

que iba despertando el interés por los chicos y ya era un poco más coqueta, ya era un poco más comunicativa a pesar de que siempre he sido muy sociable, pero pues ahí ya era más de socializar con la coquetería y con el interés.

LA SEXUALIDAD DE MIS PADRES EN LA CONSTRUCCIÓN DE MI PERSONALIDAD

La relación con mis papas y con mi hermano la verdad siempre ha sido muy buena, nosotros somos muy unidos como familia, la relación de mis papas es muy particular porque a pesar de los años que llevan siempre han sido muy afectuosos y muy cariñosos uno al otro, son de las parejas que se cogen de la mano, que se dan besos, que van a cine, cosas así, todas esas cosas las sé porque ellos me cuentan, confían en mí, aparte de esto ellos son sexualmente activos, muy activos, tienen unos genes sexuales por así decirlo bastante fuertes, lo que hace que sean muy abiertos.

Por esa razón mientras ellos pensaban que yo estaba durmiendo, tiraban como locos, yo me daba cuenta. Una vez me acuerdo tanto, nunca se me va a olvidar, yo iba a despertar a mi mamá para ir al colegio, a ellos se les ocurrió dejar la puerta sin seguro, yo entré como una loca y los vi en bola, ese fue mi momento más traumático, porque lo recuerdo muy bien, fue muy gracioso pero me dio mal genio porque no me gusta, digamos que nos tenemos mucha confianza pero ya creo que como a ese extremo como que no, por esa confianza que siempre hemos tenido, no golpeamos la puerta, desde ese momento aprendí a golpear la puerta antes de entrar.

Una vez estaban teniendo relaciones, yo no los vi así físicamente sino que les vi como la sombra, mi mamá es como muy escandalosa entonces que mamera, digamos que muchas veces me di cuenta que tenían relaciones sexuales, cuando eran jóvenes muchísimo más, ahorita lo siguen siendo pero pues cuando eran jóvenes era mucho más, digamos a raíz de que yo los vi en bola, de que los he escuchado muchas veces, aprendí cosas como, tocar la puerta antes de entrar y ellos aprendieron de mí también digamos como abrirse un poco más y dejarme también entrar a ese mundo de la sexualidad teniendo el apoyo y la confianza a ellos.

LA INFLUENCIA DE MIS AMIGAS EN EL INICIO DE LA SEXUALIDAD

Cuando ya estaba finalizando octavo, grado empecé con el interés hacia los chicos y con el !ay! este chico está lindo, como que me gusta cómo me mira, etc, en noveno me junte con dos compañeras y nos hicimos muy buenas amigas, se llaman Mayra y Gina, estas dos eran una locas, o sea ellas las locas del colegio, tenían una fama terrible, o sea no me metí con nadie, ellas ya tenían experiencia con los chicos, yo todavía no, entonces como que ellas me empujaron un poco, digamos que el chico que ya me estaba gustando en octavo, ya en noveno como que yo también le empecé a interesar, ya me buscaba, yo también, pero yo no me atrevía a experimentar como la tocadita, el beso, que la cogida de nalga, ya en ese momento como se dice vulgarmente ya le empieza a picar el gallo a una.

Mis amigas me empujaron y yo les seguí la corriente, entonces que sucedía, los muchachos eran tres chicos, el que me gustaba a mí se llama Santiago, como me gustaba, los planes de ellos eran ir a las casas de alguno de ellos, nos llevaban por las tardes cuando salíamos del colegio a lo que se decía antes, bluyinear, que era pues tener sexo con ropa, ya en la casa nos empezábamos a tocar, como hasta ahora estaba empezando él era el que me tocaba a mí la mayor parte del tiempo.

Yo tengo un busto grande, entonces él me tocaba mucho los senos, me tocó mucho la cola, las piernas, él decía que a él le gustaba bluyinear pero en ropa interior y así lo hacíamos, obviamente teníamos un contacto alto sí, no era en ropa, era en ropa interior y no pues era muy chistoso porque mis amigas y yo nos íbamos para allá y entrábamos a un cuarto grande en donde habían dos camas, yo me acomodaba en una cama con el muchacho que a mí me gustaba y mi amiga en la otra cama con el otro muchacho que a ella le gustaba y bluyineábamos, mi otra amiga estaba por allá metida en el baño, en el cuarto de los papas, yo no sé, pero así esa fue la primera.

Ya después de haber experimentado eso, lo hacíamos muchísimo más seguido, ya eran tres veces por semana, ellos que entonces hay plan esta tarde o que, ahí nosotras listo hágale y rico y vamos y de pronto tomábamos algo, en ese tiempo se compraba vino y tomábamos y bluyiniábamos y ya, él me masturbaba pero no hubo como esa penetración, que él me hiciera penetración con los dedos no pero si me masturbaba, me tocaba mucho el clítoris y yo lógicamente sentía esa sensación de excitación y cada vez

que sentía esa sensación lo disfrutaba tanto que quería repetirlo y quería repetirlo y pues así sucesivamente, el tipo obviamente me llegó a encantar muchísimo y más aun lo que él hacía, eso pasó con él en el colegio.

Eso duro como la mitad de noveno, seis meses más o menos, ya empecé yo en ese rollo de los muchachos, del gusto, de mis amigas y descuide completamente el colegio, me iba pésimo en el colegio y casi me tiro el año, mi mamá estaba sorprendida, mi papá también, me dieron en la jeta, en fin, a pesar de que yo siempre había estado en mi casa y no siempre me iba bien el colegio, mi mamá se empezó a dar cuenta que me empezó el gusto por los muchachos, ella me hablaba mucho, mi papá también pues por la misma relación que teníamos.

Al finalizar el año termine ese contacto con el muchacho porque él se consiguió su novia y la verdad si a mí me gustaba pero de que yo llorara y ¡ay! yo te amo, no nunca paso. Ya empezamos a tener la famita como de las chicas fáciles, ¡que boleta! en el colegio que las niñas de noveno para que consiguieran chicos de once, eso era mejor dicho la meta si, ahí empezamos con los muchachos de once y conocí a otro chico que me gustaba muchísimo, pero también teníamos contacto con más, teníamos más conversaciones y salidas con otros chicos de once, nos metíamos a los baños del colegio, capábamos clase, le corríamos al coordinador y nos tocábamos, ya en este punto yo les tocaba el pene, los masturbaba, era rico, yo lo disfrutaba mucho y ellos también, claramente me manoseaban, me tocaban la vagina, el clítoris, los senos, la cola, las piernas, me besaban así apasionadamente y obviamente no lo hacía yo sola, era con mis amigas, ellas siempre las tuve ahí para esas experiencias y era una locura.

Hubo una vez que nos sentamos en el patio con un muchacho de once que me empezó a gustar mucho, llegamos al punto de yo lo masturbe a él en el patio, obviamente pues no había nadie, todos estaban en el segundo patio, nosotros estábamos ahí sentados y él me tocaba a mí la vagina, yo lo masturbaba a él y le saque el pene por el pantalón. Ya a inicios del grado décimo, conocí otro muchacho con el que teníamos como algo más serio, o sea era un poquito más serio de lo que había tenido con los otros compañeros, digamos que los muchachos del colegio ya nos veían como las chicas fáciles entonces nos buscaban que para hacer plan, llamábamos para hacer plan de tarde

y pues en resumidas cuentas nos volvimos las putas del colegio, eso sí las viejas nos odiaban y nos miraban mal pero los manes eran detrás del culo de nosotras, nos amaban.

Salíamos y en un parque grande al lado del colegio nos encontrábamos con los muchachos y nos dábamos besos y así, yo lo disfrutaba mucho, me excitaba mucho y sentía la excitación de ellos también, así era mucho más interesante, con el último muchacho, tuvimos nuestro rollo y también nuestra manoseada y ya fue en la biblioteca del colegio, nos encerramos en la biblioteca, nos manoseamos, nos tocamos, no hubo penetración, el como que lo intento pero yo no lo permití y el como que se concientizo en el momento y dijo no, entonces no lo hicimos, al fin y al cabo pues solamente como el maniculiteteo lo que llaman y nos besábamos, eso era lo que yo hacía con los muchachos..

EL INICIO DE MI VIDA SENTIMENTAL

Con Julio inicio mi vida sentimental, él fue mi primer novio serio, el cual tu presentas en la casa, a tu familia, lo conoce desde tu abuelita hasta tu hermano y digamos que fue algo nuevo para mi familia y para mí también aunque ya había tenido contacto con otros chicos, pero igual la parte sentimental yo nunca la había tocado, con él iniciamos bien por decirlo así, digamos que muy normal pues el cuándo iniciamos la relación formal era especial, me gustaba mucho porque era altísimo y delgado, yo soy bajita, ya en el cortejo fue bueno, fue especial y decidimos entablar una relación sentimental, me pidió que fuera la novia oficial, ya yo me metí en ese cuento y ya no miraba a nadie, mi mundo era el, todo se convirtió en mi pareja, él digamos que no era así la cosa que tú digas que bruto que especial no, pero pues tenía sus detalles y pues eran pequeños pero yo me enamore de eso debido a que no había experimentado eso.

Empezamos nuestra tocada y nuestra cosa sexual por decirlo así como a los dos meses de relación al mes y medio de relación. Estuvimos bien y estables por mucho si te digo dos meses, ya después él empezó a ser grosero, guache, me gritaba, me trataba muy mal, llego al punto de pegarme, se complicaron mucho las cosas, yo no decía nada, me quedaba callada, aguantaba porque esa persona se convirtió en todo para mí y me aguantaba y no decía nada, siempre tenía la esperanza de que cambiara pero pues nunca paso, llegamos a un punto en que mis papas se enteraron, mi papá siempre ha sido un hombre muy de conversación, de diálogo, él no es agresivo, él no es de ir a matar a todo

el mundo, él no es nada de eso, mi mamá ella es un poquito explosiva pero ella es muy emocional, entonces pues al enterarse de eso fue durísimo, sufrieron mucho, lo que yo le hice sufrir a mi familia nunca me lo voy a perdonar.

Duramos en ese trayecto dos años y tres meses, yo entre a la universidad, gracias a Dios entre a la universidad y pues obviamente empecé a ver otros chicos, a ver otro ambiente, empecé a socializar con mucha gente y ahí fue en donde conocí a otros chicos, me empecé a hacer con otros chicos, ya me acosté con otros chicos, pues porque Julio fue mi primera vez, con él sí tuve una relación sexual completa, ya había tenido una relación sexual normal, entonces ya podía hacerlo con otra persona, ya no había tanto temor, en la universidad conocí como dos tres con los que me acosté, ahí yo ya me metí en otro cuento y me despegue de Julio totalmente, decidimos terminar, bueno yo decidí terminar, cosa que yo en el tiempo que dure con él nunca me lo imagine, eso fue un choque también para él porque es un hombre machista, sin embargo sentí que me quite un peso de encima.

MI APROXIMACIÓN AL CIBERSEXO Y EL DESCUBRIMIENTO DE MÍ MISMA

Mi acercamiento al cibersexo no fue porque alguien me dijo, me llevo, o me insinuó algo de ese tema, yo llegue sola, inocentemente, era inexperta en este tema, no tenía ni idea, digamos que se dio muy casualmente, en esa época estaba en furor este tema del facebook y estaba iniciando todo lo de las redes sociales, empezar a conseguir amigos vía internet, eso fue para mí muy interesante porque uno puede conseguir gente nueva, gente de otros países, es una forma más fácil de contactar a otra gente y no solamente de la ciudad o del barrio sino de otros lados, me empecé a meter en eso y pues yo no salía de ahí, como toda escoba nueva barre bien entonces todo el mundo ahí metido con la vaina de publicar fotos y de publicar estados.

Yo subía, pues fotos lindas, normalitas y aceptaba a todo el mundo que me agregaba, más que todo los tipos porque a mí me gusta que me coqueteen, me gusta esa relación de coqueteo, ese cortejo, entonces me agregaban muchos tipos veían mi foto así linda y me invitaban a salir y de hecho con muchos de ellos llegue a salir, digamos que esa fue como la llegada a la red social, así empecé a conocer amigos.

En algunas de esas conversaciones, empezó el coqueteo y toda la vaina, muchos de estos chicos empezaron con la cosa de que hay ven envíame una foto, quiero verte en este momento, quiero saber cómo estas en este momento porque he visto tu foto de perfil pues ya varios días, empezaban por ese lado, yo pues no le vi ningún problema y dije bueno, empecé con la fotico normal, pues con ropita normal, ellos devolvían la fotico normal, que mandando el besito, que la sonrisa y no sé qué, pero entonces digamos que la conversación se iba poniendo más caliente por decirlo así y ya entonces él, hay muéstrame tu cintura, muéstrame tus senos, paso de la fotico normal a la fotico en la que cada vez la ropita ya iba disminuyendo, ese fue digamos como el inicio de la vinculación a este tema del cibersexo.

Siempre siento temor por el hecho de que alguna de estas personas pueda hacer una publicación de alguna foto o alguna grabación de cuando estamos teniendo cibersexo, esto es constante, ese sentimiento de que hagan algo con mis fotos o lleguen a tener otras intenciones, porque siempre tuve relaciones físicas que son más seguras digámoslo así que virtuales, claro que yo no sentí el cambio sí, porque cuando yo salía con los tipos que me invitaban y yo me acostaba con ellos, como a mí me gusta entonces no es difícil la cuestión, pero cuando pasamos a lo virtual, fue más novedoso para mí y digamos que en algún momento sentí como ese miedo, pues de enviar una foto desnuda a una persona que en realidad solamente veía su foto de perfil y que yo no la conocía ni físicamente, ni como era como persona, ni nada si, digamos que el miedo siempre estuvo ahí presente pero el tomarme las fotos, el que me vean, se vuelve interesante porque la foto entonces ya torna diferente, cambió mi posee, cambió ya a solamente en la foto mostrar una sola parte de mi cuerpo y no todo completo.

Esta situación ya se volvió inevitable para mí, por eso mismo el temor siempre ha existido, pero el acto de enviar esa foto desnuda a una persona que en realidad pues prácticamente yo no conozco produce temor, yo miro obviamente todo su perfil, su información, sus fotos, sus amigos, las fotos que se toma con sus amigos, digamos que para tener un poco más de información así no esté segura de que esa información sea verdadera, es como tener en cuenta muchas cosas para saber si realmente sigue siendo la misma persona en todo momento, las personas muchas veces se equivocan en fotos, comentarios, en su edad, una vez dice una y luego otra, cosas así, pero los tipos pues súper coquetos y si estás muy linda y divina y pues a qué mujer no le gusta que le echen

los perros, entonces entre más me coqueteaba un tipo yo más me envolvía en ese cuento y la vaina de que yo le gusto, me siento deseada, ese sentirme deseada me hacía ir hacia ese camino de enviarle la foto desnuda, de hacer alguna pose especial para el tipo, entonces a pesar de sentir ese miedo de pronto pequeño de que hiciera algo con mi foto o algo así, pues pensaba más como en el coqueteo y eso que en otra cosa y ese sentimiento chiquitico de miedo desaparecía.

Pues como dice el dicho, las ganas le pueden al miedo, el riesgo siempre va a estar eso yo lo tengo muy claro y obviamente si en algún momento llega a pasar algo malo con esas fotos y llego a darme cuenta de eso, ojala y no sea, ojala y no pase, pues eso ya sería creo que un gran aprendizaje para mí, digamos que ese sería un alto o un posible alto lo que estoy haciendo y pues asumir esa situación y lo que estoy haciendo.

LAS PRÁCTICAS DEL CIBERSEXO Y EL SEXTING SIEMPRE HAN HECHO PARTE DE MI VIDA

Había un chico muy especial, era la persona con la que yo más tenía contacto, hablábamos más tiempo, chateábamos, las fotos eran más constantes y bueno cosas así, cuando yo empecé ya este contacto con él, cuando teníamos un poquito más de confianza por decirlo así al hablar, fue cuando ya me sumergí de lleno en este mundo, porque él me pregunto una vez que si podíamos hacer sexting, yo me sorprendí mucho porque yo ese concepto nunca lo había escuchado, no me quede con la duda y le pregunte que de que se trataba eso, pues que me explicara que yo no había escuchado eso, como era, él empezó a decirme que sencillamente eran las fotos que nos enviábamos con ropa pero ya eran las fotos totalmente desnudos.

La verdad la verdad lo pensé, pero a pesar de que me sorprendí y a pesar del temor que siempre he sentido, le dije que sí y lo hice, otra vez las ganas le pudieron al miedo, aparte de todo porque él ya se había convertido en este chat constante, en esas conversaciones constantes, entonces no le vi mayor problema y dije bueno listo, entonces empezamos con estas fotos desnudos, luego de un tiempo yo caí en cuenta de que estas fotos totalmente desnudas que yo estaba enviándome con él, yo ya lo había hecho con otras personas, sino que yo no sabía que se llamaba sexting.

A partir de eso yo ya tenía el primer concepto del cibersexo, ya sabía que no era algo casual y que era algo que se estaba practicando y que yo lo estaba practicando. Luego de habernos enviado varias fotos desnudos y todo el cuento, él me dijo una vez que quería pasar a un segundo plano, como a otra cosa, que quería hacer cibersexo conmigo, entonces yo ¿cómo así?, me dijo no pues es tener sexo vía internet, es básicamente eso, yo me hice miles de imaginaciones y me dio curiosidad, entonces le pregunté, le dije que me explicara más específicamente como era el tema y como era digamos nuestros papeles en ese momento del cibersexo y el empezó como a decirme cosas básicas, digamos como el habla, que hay que hablar mucho, qué pues hay que tener mucha conversación, mucha imaginación y digamos que en ese momento cuando me describió todo el acto del cibersexo la verdad lo pensé mucho porque eso es otro nivel, no dije si inmediatamente, lo pensé bastante pero finalmente me arriesgué como siempre, me arriesgue y pues lo hice.

MI RED DE AMIGOS Y MIS MIEDOS A ENCONTRAR MI CUERPO EXPUESTO

Las personas que conocí al tener cibersexo ya tienen el conocimiento de lo que es y de cómo se practica, ya tenían varias personas de amigos que conocen este tema, entonces se vuelve como una cadena, yo empecé a practicar cibersexo con un chico, entonces ya las personas que el tenía de amigos con los que el practicaba cibersexo me agregaban a mí, eso se convierte en una cadena de amigos y en un grupo social de cibersexo, se convierte en un grupo grande sin uno realmente a veces darse cuenta que lo está realizando, ya no terminas solamente siendo amigo de esa persona que hace cibersexo, sino de los amigos del amigo de la persona que hace cibersexo, eso es básicamente como mi total acercamiento haciéndote un resumen.

Luego entre a evaluar cómo fue ese cambio del contacto físico al contacto virtual, el cual me di cuenta que no sentí porque cuando yo salía con los tipos que me invitaban yo me acostaba con ellos, como a mí me gusta entonces no es difícil la cuestión, pero cuando pasamos a lo virtual fue más novedoso para mí y en algún momento sentí como ese miedo de enviar una foto desnuda a una persona que en realidad solamente veía su foto de perfil y que yo no la conocía ni físicamente, ni como era como persona, ni nada, el miedo siempre estuvo ahí presente pero como dice el

dicho, las ganas le pueden al miedo. Además de eso el tipo con el que lo estaba haciendo en ese momento súper coqueto, con el cortejo y estas muy linda y divina y a que mujer no le gusta que le echen los perros, como se dice normalmente, a que mujer no le gusta, entonces entre más coqueteaba el tipo como que yo me envolvía en ese cuento, en la vaina de que yo le gusto, me siento deseada, etc, ese sentirme deseada me hacía ir hacia ese camino de enviarle la foto desnuda y de hacer alguna pose especial para el tipo, por eso es que ese cambio fue más novedoso y a pesar de sentir ese miedo pequeño de que hiciera algo con mi foto pues pensaba más como en el coqueteo que en otra cosa, ahí ese sentimiento chiquitico de miedo desaparecía.

MI EXPERIENCIA TENIENDO CIBERSEXO

Mi historia con el cibersexo se divide en las dos primeras veces, porque la primera fue muy difícil y pues la segunda ya fue más fácil, eso es como perder la virginidad, la primera vez es incómodo y feo, ya después es delicioso. La primera vez yo estaba sola en mi habitación y me conecte con un muchacho con el que llevaba hablando bastante tiempo, ya nos habíamos visto por la cámara muchas veces, pero solo era hablar, reír, mostrar la ropa, la casa, el perro, lo que fuera.

Ya en una de esas empezó a molestar que venga que juguemos y yo jugar a que, él me decía si mira escribimos números del 1 al 10 en un papel y lo mostramos al respaldo, ósea lo escribía y me mostraba la otra cara, si yo acertaba no me quitaba nada y si me equivocaba me quitaba alguna prenda, obviamente él sabía que la probabilidad de acertar era muy baja, entonces era una él, una yo, una él, una yo y así varias veces, yo como siempre meto la cabeza dije listo hagámosle, empezamos a jugar, el quedo en bóxer rojo me acuerdo con su culo grande y su bulto grande adelante, no lo olvido eso fue lo primero que yo pensé, yo quede en ropa interior, lo peor es que no era la súper ropa interior, era normalita, sin mucha gracia, eso me hizo sentir mal porque ahí demostré mi inexperiencia.

Cuando estábamos en ropa interior él me dijo intentemos, tócate y yo me empiezo a tocar así por encima de la ropa, yo empecé a tocarme la vagina, en si el clítoris en círculo pero no pude, yo me tocaba y no sentía nada, el sí solo con verme se tocaba por encima de los bóxer, en un momento yo pare y le dije no puedo, él me dijo abramos páginas de pornografía y miras a ver si así puedes, yo lo hice y pues seamos

sinceros uno viendo porno se excita así de simple, ahí ya me moje y seguí tocándome, cuando me di cuenta él ya lo tenía parado pero dentro del bóxer, yo solita me quite el brasier y eso fue como decirle quítese los bóxer, él se los quito y ya estaba más arrecho, yo seguí en lo mío me quite los calzones y pegue la cámara de manera que se viera solo mi vagina mientras ya me metí los dedos, yo miraba porno y lo miraba a él como se masturbaba de una manera tenaz, alcance a pensar que se lo arrancaría, no duramos mucho, tal vez 20 min, yo nunca me vine, lo único que yo decía era así te gusta que me toque así, él me decía si así y ya. Ahora que lo pienso ahí nos faltó hablar de una manera más cerda por decirlo así sí, yo nunca llegue al orgasmo, el si se vino, yo lo vi y me gusto pero no pude hacerlo yo, a pesar de todo estaba como bloqueada, no se no pude, no me concentre lo suficiente.

Ya al acabar nos despedimos y estuve una semana pensando en eso todo el tiempo, yo decía marica que hice, no arrepintiéndome sino como con esa risa nerviosa y decía lo eliminare porque no ahora como lo veo a la cara, era tan difícil para mí, aparte también me decía a mí misma como no me siento como virgen, eso fue como perder la virginidad por primera vez, es asqueroso pero causa como ese nervio con mariposas y esa gana con nervios.

A la semana me dijo nos conectamos esta noche, yo acepte por dos razones, la primera me gusto, me di cuenta que me gusta ver que me deseen y que se toquen y que me sientan como si estuviera ahí, y la segunda que yo siempre dije cuando sea sexo tengo que hacer que nunca se olviden de mí y el cibersexo no puede ser la excepción, aparte de que me porte como una mocosa entonces tenía que reivindicarme, ese día llegue a mi casa, me acuerdo mucho que revolqué los cajones y me puse la ropa interior con la que me viera más puta y me vestí, ya nos conectamos y le dije no esta vez sin juego solo empecemos, puse porno otra vez porque las primeras veces así por obra y gracia es difícil, ya cuando le coges el tiro ya no necesitas sino concentrarte como me pasa en este momento.

Empezamos a tocarnos y cuándo vio mis ganas empezó hablarme mucho, me decía quiero quitarte la blusa y besar tus tetas, muy cerdo pero muy rico y solo nos tocábamos encima de la ropa, él se quitó la camisa y el pantalón, quedo solo en bóxer y ya lo tenía parado, yo en ese momento me pare puse la cámara de manera que solo se me viera del cuello al muslo y empecé como a bailar sexy y a quitarme la ropa, él me

decía hay que rico voltéate y mueve ese culo como si estuvieras encima de mí, pues yo lo hacía, eso último que me dijo me llevo a imaginármelo, me moje y empecé a moverme, es como si me hubiera metido en la película y de ahí para adelante empecé a imaginarme todo, me quite la ropa interior y el los bóxer, le veo ese pene y me dieron esas ganas impresionantes de metérmelo, empezamos desnudos a tocarnos y él me decía que rico siento como si mi pene estuviera rosando tu clítoris, yo le decía que rico ya quiero que lo metas, y seguíamos tocándonos.

Él se masturbaba muy rico, con una gana y tenía una cara de porno deliciosa, en un momento me dijo ya te lo metí, quiero que sientas mi pene dentro y ya me penetre, empezamos a masturbarnos, yo sentía rico, igual que cuando tengo sexo físico, él me decía así hazlo más fuerte yo te estoy dando duro y yo más fuerte lo hacía, hasta que me vine, fue muy rico, lo sentí como si fuera el pene más grande y el tipo con el mejor movimiento del mundo, cuando me mire me vi blanco, de hecho nunca había visto cómo eran mis orgasmos, cuando yo gemí fuerte el me vio y saque mi mano pues blanca, en ese momento él se vino encima del computador, ahí encima, mi pantalla tenía toda la punta de su pene saliéndole el semen, me toco masturbarme.

Ahí lo aprendí, con el tiempo lógicamente se aprenden cosas nuevas como a utilizar consoladores y a hablar más sucio, pero fue muy rico. Ya en este momento de mi vida tengo novio hace un año y medio con quien tengo relaciones sexuales físicas, él no sabe que practico cibersexo, por lo cual me toco crear dos Facebook, uno con toda mi información, mis fotos normales y otro con diferente nombre en el que tengo mi red de amigos de cibersexo, ahí pues tengo cibersexo seguido con personas, estuve ya con un venezolano, estadounidense y en este momento me encuentro con un mexicano, de Colombia con muchos, es como una doble vida, pero es algo que no puedo evitar me encanta y por más de que mi novio tire muy rico, lo tenga grande y lo mueva rico no reemplaza esa sensación y ese orgasmo que siento frente a la cámara.

4.3. Discusión

En la presente discusión se realiza una segunda lectura de los relatos de vida, los cuales serán cruzados con nuestro esquema conceptual descrito inicialmente, con el fin de poder observar los elementos que construyen su identidad, a partir del manejo de

cada una de las jóvenes con el cibersexo y la implicación que esta práctica ha tenido en su vida.

INDIVIDUO E IDENTIDAD

Es importante identificar dentro de los relatos de vida como se dio la construcción de la identidad, dependiendo de la vulnerabilidad a la que se encontraba expuesto el individuo, debido a que la construcción como individuo repercute en la construcción de su identidad.

Sofía y Manuela construyeron una muy buena relación de comunicación y autoconfianza con su núcleo familiar, se denota un muy buen cuidado alimenticio, afectivo, emocional, lo cual les permitió poder afrontar y asumir situaciones a lo largo de sus vidas.

Sin embargo, en el caso de Manuela específicamente, hubo una sobre confianza en cuanto a su núcleo familiar el cual se compone de su madre, padre y hermano, debido a que durante su niñez vio y escucho en repetidas ocasiones a sus padres teniendo relaciones sexuales, lo que en ella despertó y causo curiosidad y deseo sexual desde temprana edad, generando comportamientos sexuales los cuales iban trascendiendo a lo largo de su vida y los cuales le permitieron una solvencia a nivel social, emocional y sentimental.

En el caso de Sofía, se dio una muy buena comunicación y confianza por parte de su abuela a quien se refiere como mamá, debido a que su madre biológica al tenerla joven la entrego a su abuela la cual por aspectos de religión, moral y valores nunca le enseñó lo que era la sexual, lo que la hizo ser más conservadora y entrar en el mundo de la sexualidad en su juventud.

Este análisis nos muestra claramente la importancia no solo de una buena comunicación sino de una muy buena crianza por parte de los padres, aspecto que es trascendental dentro de la construcción del individuo, debido a que las vivencias y enseñanzas que se dan desde temprana edad logran convertirse luego en esas ganas de experimentar o de vivir situaciones plasmadas por personas cercanas.

Ya entrando en la construcción de la identidad, podemos ver que es una faceta importante en cada ser humano, tiene como objetivo el desarrollo de la personalidad de cada individuo, busca marcar sus características propias y afianzar vínculos propios y entre pares.

En el caso de Manuela logro transmitir su sobre confianza en los espacios en los cuales estaba vinculada, como lo son el colegio y sus amigos con los cuales siempre fue muy abierta a cualquier tema, de esta manera obtuvo las herramientas necesarias para ser independiente e iniciar con sus prácticas sexuales a corta edad y sin ningún tipo de inconveniente, debido a que sus padres por sus largas jornadas laborales no comparten ni dedican tiempo a conocer sobre sus actividades diarias.

El relato de Sofía, se muestra la buena relación con su madre quien le permitió desarrollar su integridad y proporcionar una seguridad tanto emocional como existencial, dándose tiempo a sí misma para tomar sus decisiones y haciendo participe a su madre quien la aconseja cuando lo necesito, estos elementos la hicieron segura de sí misma.

Es entonces en donde se infiere a un análisis en el cual queda clara la importancia familia en el desarrollo de su identidad y personalidad, en donde se evidencie el contacto físico, el afecto, la atención y el tiempo de dedicación necesario, que permita en el niño y joven desarrolle de un estilo de vida, comprendido en respeto, amor, confianza y así mismo le sirva de interacción con el mundo afrontado sus distintas dificultades y sepa asumir sus propios retos.

RED DE RELACIONES

En el caso de Manuela, su madre quedo embarazada a temprana edad, sin embargo su padre tomo la decisión de conformar una familia, creció en entorno socioeconomico difícil, debido a que sus padres eran muy jóvenes y su experiencia laboral no era enriquecedora, sin embargo, debido a la confianza que posee sobre sí misma, logro adaptarse fácilmente a los cambios de barrios y colegios, en el escenario cultural se desenvolvió con bastante facilidad, se integró y socializo rápidamente, lo que la llevo a tener bastantes amigos a lo largo de su vida, en el campo académico se desarrolló como una niña responsable, inteligente, dedicada y comprometida durante toda su primaria e inicios de bachillerato.

A pesar de esto, Manuela en bachillerato entablo amistades fraternales quienes le abrieron aún más la puerta al mundo de la sexualidad, básicamente la llevaron a satisfacer a profundidad sus necesidades. Por la falta de tiempo y atención de sus padres, Manuela tomo la decisión de pasar el mayor tiempo con sus amigas a pesar de sus responsabilidades académicas, debido a que le permitían realizar sus fantasías sexuales y abrirse a este mundo, en estos encuentros practicaban sexo oral y masturbación la mayoría del tiempo, convirtiéndose en un deseo incontrolable por repetir estos actos sexuales a diario.

Actualmente manuela tiene una relación física, sin embargo entra frecuentemente al ciberespacio a conocer personas de diferentes lugares, entablar amistadas y que se le facilita y tener cibersexo, aspecto de su vida que no conoce ningún miembro de su familia, su contacto sexual es más virtual que físico.

Por otra parte Sofía, creció al lado de su abuela materna quien designaremos como mamá y sus tíos, quienes hicieron los papeles de madre y padre hasta este momento de su vida, su situación económica fue muy difícil, lo que los obligó a trasladarse constantemente y aunque tenía el apoyo de su mamá decidió trabajar y ser responsable desde muy temprana edad, esta trayectoria laboral la llevo a identificarse como una persona responsable, con metas claras, capaz y madura para su corta edad.

Menciona no le hicieron falta sus figuras paternas para lograr ser la persona que es, ya que nunca le hizo falta nada, actualmente Sofía accede esporádicamente al ciberespacio para tener acercamientos amistosos con familiares lejanos, compañeros de trabajo o amigos lejanos, debido a que mantiene una relación sentimental a la cual dedica la mayor parte de su tiempo y esta se torna más presencial que virtual.

ESCENARIO SOCIOCULTURAL

Manuela siempre pudo integrarse a escenarios donde se desarrolló como una niña carismática, amable y social, tuvo siempre un buen referente de los otros ya que se integraba con grupos de amigos, tanto en el vecindario como en el colegio, lo cual le permitió afianzar su autoimagen y le brindo la seguridad necesaria para afrontar distintas situaciones, sin embargo creció en barrios en los cuales se encontraba en una muy alta vulnerabilidad, debido a que las largas jornadas de trabajo de los padres de

cada uno de los niños que pertenecían a su red de amigos, les daba tiempo para hacer reuniones en casas solas, lo cual propiciaba los espacios adecuados para realizar prácticas sexuales.

La confianza que tiene sobre si le ha permitido a Manuela construir sus rasgos de personalidad e identificarse como una mujer autentica y descomplicada, lo cual ha generado una muy buena construcción de relaciones sociales fuertes las cuales la han llevado a situaciones que en realidad no han tenido medida.

Por otra parte Sofía, debido a los constantes traslados a lo largo de su vida, tiene pocos recuerdos de su infancia, se identifica con una persona con amigos significativos, se evidencia en ella una mujer introvertida ya que no se abre fácilmente a las personas, por lo cual le cuesta trabajo expresar lo que siente, aunque se muestra y se expresa con seguridad. A los colegios y barrios a los que llegaba, establecía relaciones sociales cordiales, sin embargo no tuvo relaciones afectivas con nadie durante su niñez, ya en su adolescencia encontró en un grupo de amigas una mejor forma desenvolverse emocional y afectivamente, lo que implicó en su vida relaciones duraderas y afectivas por personas que no hicieran parte de su núcleo familiar.

Actualmente cuenta con más amistades, entre estas se encuentran personas que practican cibersexo o tienen relaciones físicas con variedad de personas, a lo que menciona que si es con la pareja que se tiene cibersexo y relaciones físicas está bien, de lo contrario es una falta de pudor y de respeto para consigo misma, sin embargo respeta las diversas formas de ser y comportarse, con esto podemos inferir en que su crianza y las normas establecidas por su núcleo familiar no le permiten tener relaciones esporádicas, aun así comparte actividades sexuales físicas y virtuales con su pareja.

Podemos ver como la construcción de las redes sociales permiten en la persona un amplio reconocimiento y posicionamiento, ya que le ayuda a integrar lo que le han enseñado, lo que conoce y lo que quiere experimentar, por lo tanto dependiendo de su red de amistades dichos vínculos buscan llenar vacíos y generar comportamientos inimaginables en los individuos o solo generar un equilibrio donde se construya una verdadera identidad.

CIBERESPACIO

Manuela conoció el ciberespacio sin saberlo, sus redes sociales y la web la llevaron a encontrarse con miles de herramientas que podían contribuir a su vida sexual sin saberlo, a causa de estas redes sociales conoció diversidad de personas con las cuales estableció relaciones virtuales, es de esta manera que empieza a practicar sexting, lo que paso a convertirse en conversaciones vía cámara web, y por ultimo tener cibersexo acompañado de pornografía, estos fueron pasos que uno tras otro llevaron a Manuela a la experimentación y descubrimiento profundo de su sexualidad.

El hecho de conocer diferentes realidades virtuales que aportaran a su satisfacción y deseo sexual, la han incentivado a una búsqueda más profunda de información, su adicción por el contenido sexual se mantienen por horarios e intensidades, cuando se trata de chats o fotos tiene todo su tiempo disponible, cuando se trata de cibersexo lo realiza en las noches. Este tipo de actividades le ha facilitado el conocimiento de sí misma y su autoconfianza, debido a que ya no es un problema para ella mostrarse en cámara.

Sofía por el contrario nunca busco satisfacción sexual por medio de la red, nunca compartió sus fotos o sostuvo conversaciones con desconocidos, no disfruta ni de la pornografía ni de palabras sexuales con personas ajenas a su vida privada, el ciberespacio para ella se reduce a la búsqueda de información, al acercamiento familiar o de su pareja, con quien sostuvo un acercamiento sexual guiado por él, al cual accedió por satisfacerlo y aún más siendo su primera vez.

Su relación de pareja la ha llevado a ser un poco más extrovertida, envía fotos a su pareja, sostienen conversaciones sexuales, se masturban y disfrutan de su sexualidad por medio de la web.

Es aquí cuando podemos reiterar lo que mencionábamos en nuestro esquema conceptual, el problema de que una persona sea usador o abusador del cibersexo no se encuentra en el ciberespacio, ni en la red, en la web, etc. ahí solo se encuentra a disposición de los individuos todo tipo de información, el verdadero problema está en cada uno de los individuos los cuales tienen una necesidad de buscar, de saber, de

experimentar y de vivir, esto depende sola y únicamente de la vulnerabilidad a la que se allá encontrado expuesto durante su niñez y adolescencia.

CIBERSEXO

Para Manuela el cibersexo se convirtió en el espacio en el que ella comparte de manera virtual con otras personas para tener encuentros de carácter sexual, esto la excita y pasa sus propios límites, debido a que el cibersexo se compone de masturbación, pornografía, imágenes explícitas de sus partes íntimas, conversaciones y palabras llenas de contenido sexual, elementos que hacen parte de su vida sexual.

Cabe resaltar que Manuela de igual manera tiene una vida sentimental estable la cual se ha mantenido por parte de las personas que lo componen, pero su pareja desconoce todo este atractivo sexual el cual ya hace parte de su vida, este aspecto quiere seguir dejándolo oculto para su pareja y su familia, con el fin de evitar inconvenientes. Manuela para evitar contratiempos ha decidido crear dos perfiles, los cuales le permiten tener contacto con su novio y su familia he ingresar a chats, páginas y portales que la lleven a un 100% de interacción con el mundo sexual. Esto no quiere decir que sostenga dos vidas, sino que es reservada con su vida sexual y con las relaciones de satisfacción que tiene en el espacio.

Manuela en su construcción de identidad conto con la información precisa, pero las prácticas sexuales que evidencio por parte de sus padres afecto la calidad y manera adecuada de practicar la sexualidad, convirtiéndose entonces de una usadora constante del cibersexo.

El cibersexo para Sofía llevo de manera casual, no fue algo que ella buscara, no lo conocía y mucho menos lo necesitaba en su relación, simplemente se dio por cuestiones ajenas a ella y a las de su pareja, ya lo había odio mencionar por su red de amigas, pero nunca pensó practicarlo y su novio tampoco, sus relaciones sexuales han sido de la manera tradicional.

Menciona que sus relaciones sexuales han estado siempre llenas de amor y comprensión, le gusta sentirse amada, sexy y valorada por su pareja, lo cual no se lo brinda el cibersexo debido a que la satisfacción de su propio cuerpo lo desplaza al

bienestar de su pareja, situación que le gusta y la llena debido a que disfruta de ver a su pareja deseándola.

A pesar de esta situación, Sofía sigue practicando cibersexo únicamente con su pareja de manera esporádica, debido a cuestiones de lejanía en las cuales no pueden ser manejadas por ninguno de los dos.

De esta manera podemos evidenciar por medio de los relatos de vida y nuestro esquema como Sofía hace uso del cibersexo como herramienta para complacer a su pareja y generar intimidad por cuestiones de lejanía, mientras que Manuela hace uso del cibersexo con diversas personas y de manera constante buscando siempre la exploración de nuevas formas de mantener relaciones sexuales y de disfrutar de ellas por medio del cibersexo, aun manteniendo una relación sentimental.

SEXUALIDAD

Para Manuela su identidad sexual se volvió parte de su construcción personal y social, conto con las herramientas necesarias tanto de información como de ilustración por parte de sus padres, lo cual le permitió identificar de manera inequívoca su acercamiento al mundo sexual, de la misma manera influyeron en ella las amigas que conoció y el colegio.

En el colegio murmuraban sobre sus actividades sexuales y el concepto que tenían los otros de ella era fuerte emocionalmente, sin embargo nunca fue importante como la percibiera su entorno, continuando así con su necesidad de satisfacción sexual, por otra parte se encontraban sus amigas quienes eran chicas un poco mayores que ella y con una experiencia mucho más amplia, sin contar las ganas sexuales que se acrecentaban en Manuela.

Esto llevo a que Manuela experimentara distintas situaciones tales como caricias, besos, contacto físico, masturbación y penetración, toda actividad sexual que practicaba la disfrutaba con gran placer como nos narra, cada vez se volvió más placentera y más publica, pero siempre buscando su propia satisfacción y gusto.

Manuela ha centrado su vida en la sexualidad la cual hace parte de ella y vive con ella, por esta razón busca día a día alternativas que la lleven a saciar su sexualidad,

sin importar al riesgo al que se someta o las posibles consecuencias que esto pueda traer a su vida, ya que tiene una gran necesidad por conocer cada rincón de su sexualidad, así esto la lleve a tener que asumir cualquier tipo de situación difícil que aparezca en su vida, a lo cual lo llama un “posible alto en el camino”

Sofía entra al mundo de la sexualidad sin herramientas y sin una información precisa que le permitiera explorar un mundo diferente el cual no había visto desde su infancia, este momento para ella se tornó incomodo ya que no lo hizo por satisfacción propia sino por su pareja, fue una situación más por curiosidad que por sentimiento como lo menciona ella en su relato y aún más que era una época de colegio.

Obtuvo información de que es la sexualidad por parte de su mamá, luego de haber tenido su primera relación sexual, el contenido de la conversación sostenida entre Sofía y su mamá según lo que relata ella fue muy básico, no se da una explicación y la guía necesaria que le permitiera a Sofía tomar decisiones antes de enfrentarse a situaciones sexuales, solo la impulso a vivir y a experimentar.

Se puede mencionar que Sofía si disfruta del sentirse deseada pero no busca satisfacer sus propias necesidades sino las de su pareja, las actividades o actos de contenido sexual lo hace guiada por su pareja actual, infortunadamente los acercamientos sexuales que experimento Sofía no fueron guiados por un gusto o sentimiento fue solo el acto sexual en sí que se dio por experimentación.

La sexualidad en Sofía no ha sido de carácter trascendental, tal vez porque su formación religiosa o moral ha influido en dicha situación, ya que le da vergüenza y le apena el hecho de expresar y compartir con otros su sexualidad y el como la vive, ha experimentado aspectos sexuales no por gusto propio sino por la satisfacción de otros.

Dentro de los dos relatos de vida plasmados en el documento, podemos entonces mencionar que Manuela hace uso constante del cibersexo con distintas personas a pesar de tener su pareja mientras que Sofía hace uso del cibersexo de manera esporádica únicamente con su pareja. En el caso de Manuela, desde pequeña experimento acercamientos sexuales los cuales la llevaron a experimentar y buscar todo tipo de material que satisficiera sus deseos sexuales, a entrar en el mundo del cibersexo.

En el caso de Sofía hace uso del cibersexo esporádicamente y solo con su pareja actual, esto debido a situaciones de lejanía entre ellos, no ha tenido ningún otro acercamiento al cibersexo debido a su cercana relación con sus familiares, la moral, valores y religión que estos inculcaron en ella y la introversión que la caracteriza, lo cual le dificulta el acercamiento tanto amistoso como sexual con los demás.

Dentro del presente texto abordamos conceptos como vulnerabilidad, adicción y prevención, los cuales serán aclarados dentro de los relatos de vida. Como puede verse ninguna de las dos jóvenes se encuentra en estado de vulnerabilidad, esto debido a que han crecido en un ambiente de confianza y comprensión por parte de su núcleo familiar, han tenido una vida social y personal adecuada.

En los relatos de vida tampoco se encuentra adicción por parte de ninguna de las jóvenes, ya que continúan estudiando, trabajando y teniendo relaciones familiares, sociales y personales estables, por lo cual su relación con el cibersexo se centra más en el deseo y el disfrutar de tener relaciones sexuales por gusto.

Lo ya mencionado no quiere decir que no pueda llegar a existir una adicción, en el caso de Manuela puede llegar a darse, debido a como ha transcurrido su vida sexual, va en un constante crecimiento y enriquecimiento de experiencias, lo cual en el futuro sin un control de la situación puede llegar a generarle inconvenientes.

LLUVIA IDEAS QUE PUEDE SER TENIDA EN CUENTA EN INTERVENCIONES PREVIAS

Para finalizar presentare una pequeña lluvia ideas la cual puede ser tomada en cuenta a la hora de hacer intervenciones preventivas, aparte de esto pueden servirle al lectora para que saque sus propias conclusiones como el resultado de toda la observación realizada en los relatos de vida:

Es vital que los jóvenes se sientan amados y deseados dentro de su familia sin importar como este constituida, por lo cual es trascendental establecer un ambiente en el cual puedan compartir y crear tipos de rutinas que los haga sentir pertenecientes a su núcleo familiar.

Incentivarlos y apoyarlos en la realización de actividad física, lo que genera en los jóvenes un autoconocimiento, aceptación, disciplina, compromiso y cumplimiento de metas que haya propuesto a lo largo de su vida.

Enseñar y mostrar la importancia de lograr el contacto físico, la afectividad y emocionalidad como pautas de crianza, con el fin de generar estructuras de identidad y personalidad.

Debe mostrarse a los cuidadores primarios del joven la importancia de mantener sus relaciones físicas en la intimidad y sus relaciones afectivas en el ámbito familiar, de manera que el joven pueda explorar campos de su vida progresivamente y se identifique como un individuo querido, amado y protegido.

Mantener comunicación constante, la cual sirva como desahogo, búsqueda de soluciones y apoyo por parte de sus familiares, de manera que pueda enfrentarse a situaciones y resolver sus problemáticas de manera acertada.

Dar otras alternativas a los niños y jóvenes que posean carencias familiares, para que así puedan encontrar otros significantes, como lo son los amigos, deportes, estudio, arte y demás actividades que estén relacionadas con el contacto social.

Hacer acompañamiento a los niños y jóvenes en cambios radicales producidos en el ámbito familiar, de manera que sienta un acompañamiento y logre establecer nuevas redes de contacto con otros.

Orientar a los jóvenes para que asistan a diferentes tipos de actividades en donde puedan diferenciar a sus pares de un líder, el cual tenga una influencia positiva sobre él, deje una huella profunda y sea uno de los modelos a seguir a futuro, lo que ayuda a la construcción de su identidad.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Amaro, M. C. (2005). Sexualidad y bioética. *Revista Cubana de Medicina General Integral*, 21(1-2), 0-0.

- Amaro, M. C. (2011). La prostitución en la era digital: análisis de estructuras y contenidos de los anuncios publicitados en Internet. *Ex aequo, Vila Franca de Xira*, (24). Recuperado <http://www.rigys.org/estudio/0143.pdf>
- Balardin, S. (2000). Jóvenes e identidad en el ciberespacio. *Universidad Central*. Bogotá, Colombia. Pp. 100-110
- Ballester, R. Dolores, M. Giménez, C. Ruiz, E. & Ceccato, R. (2011). Exposición involuntaria a material sexual en internet: un análisis en la adolescencia y juventud. *Desafío y perspectivas actuales de la psicología en el mundo de la adolescencia*.
- Barboza, G. (2006). La Constitución de Trastornos Sexuales en la Psiquiatría. *Diálogos: Revista electrónica de historia*, 7(1), 8.
- Barreto & Castañeda (2001). La construcción de identidad y su vinculación con el consumo de sustancias psicoactivas. *Pontificia Universidad Javeriana*. Bogotá D.C
- Brizuela, M. Fernández, D. & Murillo, J. (2009). Adicciones. *Curso de planificación del recurso físico en salud*. Universidad Nacional de Lanús.
- Bleger, J. (1973). La Identidad del adolescente. Fundamentos y tipicidad. *La Identidad en el adolescente*”, Col. Paidós-ASAPPIA, 9-14.
- Cáceres, D. Ruiz, A. & Brändle, G. (2009). Comunicación interpersonal y vida cotidiana. La presentación de la identidad de los jóvenes en Internet. *CIC: Cuadernos de Información y Comunicación*, 14, 213-231.
- Castro, J. Ballester, R. Gil, M. Morell, V. & Salmerón, P. (2014). Internet, cibersexo y consumo de alcohol: estudio preliminar en adolescentes. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*
- Cornejo, M. (2006). El enfoque biográfico: Trayectorias, desarrollos teóricos y perspectivas. *Psykhé (Santiago)*, 15(1), 95-106.

- Cornejo, M. Mendoza, F. & Rojas, R. (2008). La investigación con relatos de vida: pistas y opciones del diseño metodológico. *Pontificia Universidad Católica de Chile*. Vol. 17.
- Cornellá, J. Llusent, A. & Alberti, S. (S.F). El camino del adolescente hacia la identidad sexual: la orientación sexual. *Unidad de coordinación del Programa "Salut i Escola" en el Àmbit de Girona*. Departament de Salut. Girona.
- CCOO Servicios, (2015). El 'cibersexo' es una adicción creciente que afecta al 7% de los usuarios de Internet. *Ccoontigo info servicios*.
- Dandrea, F. (2004). Internet Relay Chat: la presencia de la oralidad en una instancia escrita. Universidad Nacional de Río Cuarto. *Facultad de Ciencias Humanas*. Departamento de Lengua y Literatura.
- Domínguez, D. (2010). Las Redes Sociales. Tipología, uso y consumo de las redes 2.0 en la sociedad digital actual. *Documentación de las Ciencias de la Información*, 33, 45-68.
- Duero, D. (2009). La Gestalt como teoría de la percepción y como epistemología: Aportes y desarrollos. *Investigaciones históricas en psicología*. Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba.
- Echeburua, E. (2010). Adicción a las nuevas tecnologías y a las redes sociales en jóvenes: un nuevo reto. *Facultad de Psicología*. Universidad del País Vasco.
- Echeburua, E. (2012). ¿Existe realmente la adicción al sexo?. *Universidad del País Vasco UPV/EHU*. Cibersam. Vol. 24. Num. 4.
- Ferrand, P. (2004). Características psicológicas de consumidores de cibersexo: Una Aproximación. *Acta Colombiana de Psicología*, (2), 18-38.
- Fiel, G. (2001). Los grupos de charla de Internet como objeto de adicción: caso IRC. Universidad de Belgrano. *Facultad de humanidades, licenciatura en psicología*. N°3.
- Foucault, M. (2003) Historia de la sexualidad. *Edit Editores*. Buenos Aires. Argentina.

- Flores, F. & Díaz, J. (2001). Normalidad y anormalidad: Esquemas dicotómicos de la representación social en un grupo de profesionales de la salud mental. *Universidad Nacional Autónoma de México. Facultad de Psicología.*
- Galindo, J. (1998). Técnicas de investigación en sociedad, cultura y comunicación. *Edit Pearson. México*
- Gimenez, G. (S.F). La cultura como identidad y la identidad como cultura. *Instituto de investigaciones. Sociales de la UNAM.*
- Giraldo, G. (1963). Del hombre a la sociedad. *Revista Universidad Pontificia Bolivariana*, 26 (93), 145-151.
- Guerrero, A. (2005). Reconceptualización de la identidad personal y educación para la autodeterminación posible. *Teoría de la Educación*, (17), 97-128.
- González, R. (2000). Investigación cualitativa y subjetividad. *Oficina de derechos humanos del arzobispado de Guatemala. Guatemala.*
- Inteco. (2011). Guía sobre adolescencia y sexting: qué es y cómo prevenirlo. *Observatorio de la seguridad de la información. Pantallas amigas.*
- Lagarde, M. (1996). Identidad de género y derechos humanos. La construcción de las humanas. *Estudios básicos de derechos humanos IV. Instituto Interamericano de Derechos Humanos, San José, Costa Rica.*
- Mayol, D. (2010). Identidad e imagen en Justo Villafañe. *Pontificia Universidad Javeriana. Signo y pensamiento. Bogotá, Colombia. Vol. 29. Pp. 506-519*
- Minayo, M. (2010). Los conceptos estructurantes de la investigación cualitativa. *Salud colectiva*, 6(3), 251 – 261.
- Molina, R. (2009). Prevención de adicciones en los jóvenes. *Concejalía de acción social y mayor C.M.A.P.A Zaragoza..*
- Morduchowicz, R. Marcon, A. & Sylvestre, V. (2009). Internet en familia 2. Los adolescentes, el blog y el chat. *Instituto Gino Germani. Ciencias Sociales.*

- Nicanor, U. (2006). La filosofía en el ciberespacio o el resurgir del fénix filosófico digital. Un recorrido por el ciberespacio filosófico. Universidad de Tarapaca. Chile. Vol. 1. Num. 14.
- Ortiz, M., & Vargas, Y. (2011). Escenarios culturales de los jóvenes y participación ciudadana. *Culturales*, 7(14), 125-158.
- Pérez, M. (2006). Desarrollo de los Adolescentes III: Identidad y Relaciones Sociales. *Antología de lecturas*. México. Aguascalientes.
- Poch, F. Ferrer, J. Villar, E. Caparros, B. Pérez, I. & Cornella, M. (2002). Internet y psicopatología: las nuevas formas de comunicación y su relación con diferentes índices de psicopatología. *Clínica y salud*, 13, 235-256.
- Quiralte, P. (S.F). Breve historia de la pornografía. Recuperado de: http://www.pepequiralte.com/mediapool/136/1368670/data/PDF_1_/Breve_historia_de_la_pornografia.pdf
- Rúa, C. (2012). El derecho a prostituirse. La prostitución a la luz del derecho laboral. Universidad de Antioquia. *Facultad de Derecho y Ciencias Políticas*.
- Rueda, J. (2007). La tecnología en la sociedad del siglo xxi: albores de una nueva revolución industrial. *Aposta revista de ciencias sociales*. The Pennsylvania State University
- Saez, E. (S.F). Accion comunicativa en el Ciberespacio: el análisis de las páginas web personales. *Universidad Jaume I*.
- Sánchez, S. & Irvarrizaga, I. (2009). Nuevas dimensiones, nuevas adicciones: la adicción al sexo en internet. *Intervención Psicosocial*, 18, 255-268.
- Salamanca, M. (2012). Prostitución y corrupción de menores vista desde el código penal colombiano de 1889 y los códigos de policía de 1886 y 1914. *Revista Historia 2.0. Conocimiento histórico en clave digital*. Vol. 2
- Silva, J. (2002). Juventud y tribus urbanas: en busca de la identidad. *Última década*, 10(17), 117-130.

Souza, M. (2010). Los conceptos estructurantes de la investigación cualitativa. *Salud colectiva Vol. 6*. S-cielo

Tejedor, F. (S.F). Las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación y la Investigación Educativa. *Universidad de Salamanca*.

Vazquez, E. & Reding, G. (S.F). Esquemas. Recuperado de:
<http://www.historiap9.unam.mx/documentos/6.pdf>.

Vera, L. (1998). Historia de la sexualidad. *Rev Biomed*, 9, 116-121.